

**ОСНОВНА ШКОЛА
« КОСТА ЂУКИЋ »
МЛАДЕНОВАЦ**

**АНЕКС ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ЗА ДРУГИ РАЗРЕД
Школске 2019/2020. године**

Основна школа " Коста Ђукић "
11400 Младеновац
Број телефона / факса школе
011/ 8231-385
Директор : Јасмина Чабрило

На основу члана 119, став 1., тачка 2, Закона о основама система образовања и васпитања ("Сл.гл.РС, бр.16/2018.) Школски одбор основне школе «Коста Ђукић» у Младеновцу, на својој седници одржаној дана _____ 2019. године,

ДОНЕО ЈЕ

**АНЕКС ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА
ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА**

**ШКОЛСКИ ПРОГРАМ
ЗА ДРУГИ РАЗРЕД
Школске 2019/2020. године**

Директор школе,

Јасмина Чабрило

Председник Школског одбора,

САДРЖАЈ :

УВОД.....	5
1. ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА.....	6
2. СТРУКТУРА НАСТАВНОГ КАДРА.....	8
3. ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	9
4. ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА.....	11
4.1. ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ.....	11
4.1.1. СРПСКИ ЈЕЗИК.....	11
4.1.2. ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК.....	20
4.1.3. МАТЕМТИКА.....	32
4.1.4. СВЕТ ОКО НАС.....	38
4.1.5. ЛИКОВНА КУЛТУРА.....	46
4.1.6. МУЗИЧКА КУЛТУРА.....	500
4.1.7. ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ.....	544
4.2. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ.....	611
4.2.1. ВЕРСКА НАСТАВА.....	611
4.2.2. ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ.....	666
4.3. ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА.....	71
4.3.1. ПРОЈЕКТНА НАСТАВА.....	71
4.3.2. ПЛАН РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ.....	744
4.3.2.1. ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА.....	744
4.3.2.2. ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ.....	766
4.4. ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНОГ-ВАСПИТНОГ РАДА.....	79
4.4.1. ПЛАН РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ.....	79
4.4.2. ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	82
4.4.2.1. РЕЦИТАТОРСКА СЕКЦИЈА.....	83
4.4.2.2. ДРАМСКА СЕКЦИЈА.....	855
4.4.2.3. ХОРСКА СЕКЦИЈА.....	877
4.4.2.4. ЛИКОВНА СЕКЦИЈА.....	89
4.4.3. ПЛАН И ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈЕ.....	92

4.4.4.ПЛАН И ПРОГРАМ НАСТАВЕ У ПРИРОДИ.....	93
5.СПИСАК УЏБЕНИКА И ПОМОЋНЕ ЛИТЕРАТУРЕ	944

УВОД

Полазне основе за израду Школског програма за други разред ОШ “Коста Ђукић ” школске 2019/20. године:

- Закон о основама система образовања и васпитања (“Службени гласник РС ” бр.16/2018)
- Закон о основном образовању и васпитању (“Службени гласник РС”, бр. 55/13 и 101/2017)
- Правилник о плану наставе и учења за први циклус образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања ("Службени гласник РС" - "Просветни гласник", бр. 16/2018)
- Правилнику о школском календару
- Извештају о раду школе у претходној школској години
- Условима рада у школи
- Образовним потребама ученика, родитеља и локалне заједнице

1. ЦИЉЕВИ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Реализацијом Школског програма оствариће се циљеви основног образовања и васпитања:

- 1) обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју ученика;
- 2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за целовити развој ученика, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
- 6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
- 7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког ученика, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, развијање међупредметних компетенција за потребе савремене науке и технологије;

- 10) развој свести о себи, развој стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;
- 11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 13) развијање позитивних људских вредности;
- 14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрасне равноправности, развој толеранције и уважавање различитости;
- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

2.СТРУКТУРА НАСТАВНОГ КАДРА

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ НАСТАВНИКА	ЗАНИМАЊЕ	СТЕП. СТР.	ГОД. РАД.СТ	РАЗРЕД И ОДЕЉ.	ПРЕДМЕТ
1. Гордана Милошевић	Наставник разредне наставе	VI	25	II/1	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање
2. Ђурђина Јовановић	Професор разредне наставе	VI	29	II/2	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање
3. Зорица Живановић	Наставник разредне наставе	VI	30	II/3	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање
4. Радмила Грубишић	Наставник разредне наставе	VI	22	II/4	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање
5. Биљана Јовичић	Професор разредне наставе	VII	11	II/5	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање
6. Биљана Крсмановић	Наставник разредне наставе	VI	30	II/6	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање
7. Ивана Црногорац	Професор разредне наставе	VII		II/7	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање
8. Мерима Митровић	Професор разредне наставе	VII	25	II/8	Сви обавезни предмети и Грађанско васпитање

ИМЕ И ПРЕЗИМЕ НАСТАВНИКА	ЗАНИМАЊЕ	СТЕП. СТР.	ГОД. РАД.СТ	РАЗРЕД И ОДЕЉ.	ПРЕДМЕТ
9. Марина Кастратовић	Професор енглеског језика	VII	16	II	Енглески језик
10. Силвана Станимировић	Професор енглеског језика	VII	24	II	Енглески језик
11. Драгољуб Вујовић	Вероучитељ	VII		II	Верска настава
12.	Вероучитељ			II	Верска настава

3. ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

Ред. број	А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик	5	180	5	180	5	180	5	180
2.	Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	72
3.	Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
4.	Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
5.	Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
6.	Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
7.	Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
8.	Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
УКУПНО: А		19	684	20	720	20	720	20	720

Ред. број	Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ								
1	Верска настава/Грађанско васпитање ³	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: Б		1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А + Б		20	720	21	756	21	756	21	756

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми и активности

Ред. број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	20	720	21	756	21	756	21	756
2.	Пројектна настава ⁵	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
4.	Додатна настава							1	36
5.	Настава у природи **	7-10 дана годишње		7-10 дана годишње		7-10 дана годишње		7-10 дана годишње	

Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Ваннаставне активности ⁶	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
3.	Екскурзија	1-3 дана годишње		1-3 дана годишње		1-3 дана годишње		1-3 дана годишње	

³ Ученик бира један од понуђених изборних програма.

⁴ Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере овај програм али није у обавези.

⁵ Пројектна настава је обавезна за све ученике.

⁶ Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта.

** Настава у природи организује се у складу са одговарајућим правилником.

4.ПРОГРАМ НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ДРУГИ РАЗРЕД ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

4.1.ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ

4.1.1. СРПСКИ ЈЕЗИК

Годишњи фонд часова: 180 (обрада -99 и остало – 81 часова)

Циљ: Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

Међупредметне компетенције: комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка , дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

Кључни појмови: књижевност, језик, језичка култура, усвајање другог писма (латинице).

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
-------------	----------	---	-----------------------------

<p>1. Књижевност (обрада – 39, остало – 31 часа)</p>	<p>ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма: Да вам певам што истина није/Мишја моба Народна песма: Мајка Јова у ружи родила/Санак иде низ улицу Јован Јовановић Змај: Пролећница/Хвала Војислав Илић: Први снег Бранко Ћопић: Огласи "Шумских новина" (одломци), Болесник на три спрата Душан Радовић: Лепо је све што је мало, Мама Драган Лукић: Школа, Равнотежа Мирослав Антић: Тајна Душко Трифуновић: Два јарца Григор Витез: Дохвати ми, тата, мјесец Александар Сергејевич Пушкин: Бајка о рибару и рибици (читање у наставцима) Проза Народна прича: Свети Сава, отац и син/Свети Сава и отац и мати са малим дететом Народна прича: Седам прUTOва Народна басна: Бик и зец/Коњ и магарац Доситеј Обрадовић: Пас и његова сенка/Коњ и магаре Десанка Максимовић: Бајка о лабуду Гроздана Олујић: Шаренорепа Градмир Стојковић: Деда Милоје Мирјана Стефановић: Златне рибице не праве штету Ђани Родари: Кад дедица не зна да прича приче Су Ју Ђин: Свитац тражи пријатеља</p>	<p>- По завршетку теме, ученик ће моћи да; – разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; -разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;</p>	<p>1. Ликовна култура : - Илустрација текстова домаће и школске лектире</p> <p>2. Музичка култура: - Слушање и певање песама</p> <p>3. Свет око нас -Годишња доба -Жива и нежива природа -Показивање осећања. - Поштовање различитости. Друштвене групе.</p> <p>4. Математика: - Бројеви</p> <p>5. Физичко и здравствено васпитање - Развијање моторике руке -Природни облици кретања</p>
--	---	--	--

	<p>Феликс Салтен: Бамби (одломак по избору) Драмски текстови Александар Поповић: Два писма Ана Миловановић: Слатка математика Гвидо Тартаља: Оцене Тоде Николетић: Шума живот значи Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Доситеј Обрадовић (баснописац), Никола Тесла (приче из детињства), знаменита завичајна личност и др.) ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Избор из кратких народних умотворина (загонетке, пословице, брзалице, питалице, разбрајалице) 2. Ханс Кристијан Андерсен: Принцеца на зрну грашка, Царево ново одело, Девојчица са шибицама 3. Десанка Максимовић: Ако је веровати мојој баки, Прстен на морском дну, Бајка о трешњи, Сликарка зима, Како су пужу украли кућу, Три патуљка, Чика-Мраз, Божић-батини цртежи, Траве говоре бакиним гласом, Орашчићи-палчићи, Кћи вилиног коњица (три бајке по избору ученика) 4. Љубивоје Ршумовић, избор из збирке песама Ма шта ми рече (Једног дана, Др, Десет љутих гусара, Ишли смо у Африку, Ако желиш мишице, Уторак вече ма шта ми рече, Има један, Телефонијада, Дете, Вуче вуче бубо</p>		
--	--	--	--

	<p>лења, Вук и овца) 5. Драгомир Ђорђевић, избор песама (Кад сам био мали, Бабе су нам сјајне, Рецепт за деду, Све су мајке, Ја сам био срећно дете, Једном давно ко зна када, Првоаприлска песма, Ми имамо машту, Тајанствена песма, Бити пекар то је сјајно, Успон једног лава, Стонога, Вештице су само трик) 6. Избор из кратких прича за децу: Бранко Стевановић, Прича из ормана, Весна Видојевић Гајевић, Бркљача, Дејан Алексић, Једном је један дечко зевнуо. Књижевни појмови: - стих, строфа, рима; - народна успаванка; - басна; - бајка; - тема, место и време збивања, редослед догађаја; - главни и споредни лик (изглед, основне особине и поступци); - лица у драмском тексту за децу.</p>		
<p>2. Језик (обрада – 30, остало – 10 часова)</p>	<p>Глас и слог; самогласници и сугласници. Врсте речи: именице (властите и заједничке); род и број именица; глаголи; глаголска времена: прошло, садашње, будуће време; потврдни и одрични глаголски облици; придеви (описни); бројеви (основни и редни). Реченице: обавештајне, упитне, заповедне и узвичне. Потврдне и одричне реченице. Велико слово: писање назива држава,</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да: разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила;</p>	<p>1. Свет око нас - Околина 2. Математика -Редни бројеви -Мерење и мере 3. Физичко и здравствено</p>

	<p>градова и села (једночланих и вишечланих) и једночланих географских назива.</p> <p>Спојено и одвојено писање речи: писање речце ли и речце не уз глаголе.</p> <p>Интерпункција: тачка (на крају реченице и иза редног броја); две тачке и запета у набрајању; писање датума арапским и римским цифрама.</p> <p>Писање скраћеница: (мерне јединице и опште скраћенице ОШ, бр., итд., стр. и нпр.).</p>	<p>– влада основном техником читања и писања латиничког текста;</p> <p>ноуметничког текста који му се чита.</p>	<p>васпитање -</p> <p>Развијање моторике руке</p>
<p>3.</p> <p>Језичка култура (обрада – 30 остало – 40 часова)</p>	<p>Друго писмо (латиница): штампана и писана слова.</p> <p>Разумевање прочитаног кроз одговоре на питања.</p> <p>План за препричавање кратких текстова (лирских, епских, драмских) састављен од уопштених питања.</p> <p>План описивања на основу непосредног посматрања.</p> <p>Правописне вежбе: преписивање, диктат и самостално писање.</p> <p>Језичке вежбе: загонетке, ребуси, укрштене речи, осмосмерке, асоцијације, састављање реченица, проширивање задатих реченица.</p> <p>Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица, опис бића и предмета.</p> <p>Сценско приказивање драмског/драматизованог текста</p>	<p>По завршетку теме, ученик ће моћи да:</p> <p>- влада основном техником читања и писања латиничког текста;</p> <p>– пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном);</p> <p>– користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање;</p> <p>– правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;</p> <p>– учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника;</p> <p>– разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст</p> <p>– чита текст поштујући интонацију реченице/стиха;</p> <p>– изражајно рецитије песму; – изводи драмске текстове;</p> <p>– износи своје мишљење о тексту</p>	<p>1. Свет око нас -</p> <p>Породица.</p> <p>- Школа.</p> <p>- Вршњаци. -</p> <p>Временске прилике. -</p> <p>Исказивање осећања и потреба</p> <p>2. Ликовна култура -</p> <p>-Илустровање. -</p> <p>Односи у видном пољу.</p> <p>- Простор, облик и боја.</p> <p>- Фотографије</p> <p>3. Музичка култура</p> <p>-Боја тона-различите боје људских гласова.</p> <p>-Јачина тона.</p> <p>-Висина тона.</p> <p>4. Физичко и здравствено</p>

			васпитање -Вежбе за развој координације. - Основни ставови и положаји.
--	--	--	---

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Певање - Учење кроз игру - Демонстрација 	Слушање, памћење, посматрање, препознавање, упоређивање, уочавање, разликовање, именоване, разговор, постављање питања, причање, замишљање, описивање, цртање, бојење, читање, писање, анализирање, откривање, закључивање, образлагање, груписање, примењивање, сарађивање, процењивање, играње	Припремање, организовање, посматрање, праћење, објашњавање, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, вредновање, саопштавање, иницирање, слушање, праћење, процењивање, идентификовање, поређење, одлучивање, разговор, читање, цртање	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка средства и материјали - Уџбеници - Искуство ученика 	Формативно и сумативно оцењивање Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња

(показивање) - Разговор - Учење по моделу			- Фотографије - Сlike - Краћи текстови - Касете - Апликације	провера знања, мерења брзине читања и писања). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.
---	--	--	--	--

Наставни предмет : СРПСКИ ЈЕЗИК – ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ

Разред : ДРУГИ

Редни број наставне теме	Број часова		НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Временска динамика	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПО НИВОИМА (по реализацији наставне теме ученик ће бити у стању да)
	За обраду	За ост. тип. час.			
1.	39	31	Књижевност	Септембар јун	Основни ниво: 1СЈ.1.5.1.препознаје књижевне родове на основу формалних одлика поезије, прозе и драме 1СЈ.1.5.2.препознаје књижевне врсте, бајку и басну 1СЈ.1.5.3.одређује главни догађај и ликове, носиоци радње у књижевно уметничком тексту 1СЈ.1.5.4.одређује време и место дешавања радње у књижевно уметничком тексту Средњи ниво: 1СЈ.2.5.2.одређује кратке народне умотворине, пословице, брзалице, загонетке 1СЈ.2.5.3.препознаје риму, стих и строфу у лирској песми

2.	30	10	Језик	Септембар јун	<p>1СЈ.2.5.4.одређује карактеристичне особине, осећања, изглед и поступке ликова, као и њихове међусобне односе</p> <p>1СЈ.2.5.5.одређује редослед догађаја у тексту</p> <p>Напредни ниво: 1СЈ.3.5.1.тумачи особине, понашање и поступке ликова позивајући се на текст</p> <p>1СЈ.3.5.2.уочава узрочно последичне везе међу догађајима у тексту</p> <p>1СЈ.3.5.3.тумачи идеје у књижевно уметничком тексту и аргументује их</p> <p>Основни ниво: 1СЈ1.3.1.пише писаним словима ћирилице</p> <p>1СЈ1.3.3.почиње реченицу великим словом,завршава је одговарајућим знаком</p> <p>1СЈ1.3.5пише кратким потпуним реченицама једноставне структуре</p> <p>1СЈ1.4.3.препознаје врсте реченица по комуникативној функцији,обавештајне,упитне,заповедне,узвичне и по потврдности.</p> <p>Средњи ниво: 1СЈ2.3.1.зна и користи оба писма</p> <p>1СЈ2.3.2.употребљава велико слово приликом писања имена држава и места и њихових становника,правилно пише речцу ли и не,употребљавазапету при набрајању</p> <p>1СЈ2.3.3.пише јасним и потпуним реченицама,варира језички израз,ред речи у реченици,типове реченице,дужину реченице</p> <p>1СЈ.2.3.4.држи се теме,излагање организује око основне идеје текста коју поткрепљује одговарајућим детаљима</p> <p>..3.6.саставља кратак наративни текст</p> <p>1СЈ.2.3.7.саставља кратак дескриптивни текст</p> <p>1СЈ.2.4.5.препознаје субјекат и глаголски предикат</p> <p>1СЈ.2.4.7.саставља реченице различите по комуникативној функцији и облику</p> <p>Напредни ниво: 1СЈ3.3.2.јасно структурира</p>
----	----	----	-------	------------------	--

3.	30	40	Језичка култура	Септембар јун	<p>текст,уводни,средишњи завршни део текста,добро распоређује основну информацију и додатне информације унутар текста и пасуса 1СЈ.3.3.3.прилагођава језичко стилски израз типу текста 1СЈ.3.3.4.саставља кратак експозиторни текст 1СЈ.3.3.5.користи богат фонд речи у односу на узраст 1СЈ.3.3.6.издваја пасусе 1СЈ.3.4.4.одређује значења непознатих речи и контекста у којем су употребљени</p> <p>Основни ниво: 1СЈ.0.1.1.познаје основна начела вођења разговора,уме да започне разговор,учествује у њему и оконча га,пажљиво слуша своје саговорнике 1СЈ.1.2.1.влада основном техником читања ћириличног и латиничног текста 1СЈ.1.2.5.одређује основну тему текста</p> <p>Средњи ниво: 1СЈ.2.2.1.чита текст природно,поштујући интонацију реченице или стиха,уме да одреди који део текста треба прочитати брже а који спорије 1СЈ.2.2.2.изводи једноставне закључке у вези са текстом анализирајући информације исказане у тексту 1СЈ.2.2.3.раздваја битне од небитних информација,одређује след догађаја у тексту 1СЈ.2.2.5.одређује смисао текста и његову намену 1СЈ.2.2.8.износи свој став о садржају текста и образлаже зашто му се допада или не,да ли се слаже или не са поступцима ликова 1СЈ.2.2.9.издваја делове текста који су му нејасни 1СЈ.2.2.10.вреднује примереност илустрација која прате текст,наводи разлоге за избор одређене илустрације</p> <p>Напредни ниво: 1СЈ.3.2.1.изводи сложеније закључке на основу текста обједињујући информације из различитих делова дужег текста</p>
----	----	----	-----------------	------------------	---

					1СЈ.3.2.3.разликује различита гледишта заступљена у тексту 1СЈ.3.2.4.изводи сложеније закључке на основу текста и издваја делове текста који их поткрепљују,резимира наративни текст 1СЈ.3.2.6.процењује сврху информативног текста у односу на предвиђену намену 1СЈ.3.2.7.објашњава и вреднује догађаје и поступке ликова у тексту
--	--	--	--	--	---

4.1.2. ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 72 часа (обрада- 24; утврђивање- 48)

ЦИЉ: учења страног језика у основном образовању и васпитању је да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Кључни појмови: комуникација,рано учење, језичка активност, језичке компетенције и интеркултуралност

ОБЛАСТ/ТЕМА (Комуникативне функције)	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
1. Let's start! -Лични идентитет -Породица и уже друштвено уређење	Ученици у усменој комуникацији уче и увежбавају: - препознавање и именовање ликова из уџбеника; - изразе који се користе за поздрављање - <i>good afternoon, good evening, good morning, goodnight</i> - налози <i>-close your book, open yourbook,</i>	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему; поздраве и отпоздраве, примењујући најједноставнија језичка средства;представе себе и	Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас,

<p>Поздрављање; представљање себе и других; давање основних информација о себи; тражење и давање основних информација о другима; разумевање и давање једноставних упутстава и налога.</p>	<p><i>pick up your rubber, put down your pencil, sit down, stand up</i> - изразе и речи које се користе код представљања и упознавања - <i>Hello! I'm This is my friend, Hi! My name's How are you, ...? I'm fine, thank you, and you? I'm fine, thanks</i> - песме <i>Hello и Keep moving.</i></p> <p>(Интер)културни садржаји:Формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости</p>	<p>другог;разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговарају на њих;разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих;разумеју и дају кратка и једноставна упутства и налоге.</p>	
<p>2. Module 1 My Family</p> <p>-Породица и уже друштвено уређење - Уметност за децу</p> <p>- Представљање себе и других;давање основних информација о себи;давање и тражење основних информација о</p>	<p>- речи којима се именују чланови породице - <i>daddy, grandma, grandpa, mummy, sister</i> - речи којима се именују облици -<i>circle, rectangle, square, triangle</i> - речи којима се именују боје - <i>colours: blue, green, orange, pink, red, yellow</i> - речи које се односе на величину <i>big, small</i> - допуњавање речи одговарајућим словом - <i>My First ABC: Aa – apple, Bb – bed, Cc – cat, Dd – dog, Ee –egg, Ff – fish, Gg – glass, Hh – house</i> - језичке структуре – <i>This is my... . It's a circle. What colour is it? It's... . This is Charlie's... .</i></p>	<p>Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: чланове породице, боје и облике; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места;опису бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства: представе чланове своје породице; поштују правила учтиве комуникације.</p>	<p>Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас,</p>

<p>другима</p>	<p><i>This is my sister Lilly and me.</i> <i>It's red.</i> <i>Who's that? That's Charlie's...</i> - песме: <i>My family, Shapes Goodbye.</i> - имена познатих светских грађевина различитих облика; - кратку причу која се односи на тему.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Препознавање најосновнијих сличности и разлика у начину упознавања и представљања у нашој земљи и земљама енглеског говорног подручја</p>		
<p>3. Module 2 My House Становање – форме и навике - Уметност за децу Представљање и описивање живих бића и предмета; исказивање положаја у простору.</p>	<p>-- речи којима се исказује положај у простору: <i>things inside/outside</i> - речи којима се именује намештај: <i>bath, bed, chair, radio, table, tree house</i> - речи којима се именују просторије у кући: <i>bathroom, bedroom, garden, kitchen, living room</i> - допуњавање речи одговарајућим словом - <i>My First ABC: Ii – igloo, Jj – jam, Kk – kite, Ll – lemon, Mm – milk, Nn – nest, Oo – orange, Pp – pen</i> - језичке структуре - <i>What's this? It's a ...</i> . <i>Where's ...? She's in the ...</i> <i>It's a ... chair.</i> <i>In picture A, Grandpa is in the kitchen.</i> <i>Is ... in the ...? Yes, he/she is.</i> <i>No, he/she isn't. He/She is in the ...</i> <i>The table is in the bedroom. It isn't in the kitchen.</i> - песме <i>My tree house, Where's Charlie?</i> и <i>Where am I?</i></p>	<p>Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: намештај, просторије у кући; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору; поштују правила учтивости у комуникацији.</p>	<p>Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас,</p>

	<p>- речи којима се именују различити типови кућа, - кратку причу која се односи на тему.</p> <p>(Интер)културни садржаји:Поштовање основних норми учтивости;дечје песме одговарајућег садржаја.</p>		
<p>4. Module 3 My Birthday - Обичаји и традиција - Исхрана и гастрономске навике</p> <p>Честитање; изражавање количине и бројева; изражавање допадања/недопадања; исказивање потреба, осета и осећања.</p>	<p>- бројеве од 1 до 20 - речи којима се именују храна и пића - <i>apples, bananas, burgers, cake, chips, chocolate, ice cream, orange juice, milk, pizza, sandwiches</i> - допуњавање речи одговарајућим словом - <i>My First ABC: Qq – queen, Rr – rabbit, Ss – snake, Tt – train, Uu – umbrella, Vv – van, Ww – whale, Xx – fox, Yy – yo-yo, Zz – zebra</i> - језичке структуре -<i>Happy Birthday! How old are you? I'm ... ! I like/don't like What's your favourite food? My favourite food is I'm thirsty/hungry. Do you want some ...? Yes, please! No, thank you! Here's a birthday card for you! Happy Birthday. How many apples? ... apples. He/She likes ... , but he/she doesn't like Do you like ... ? Yes, I do. No, I don't.</i> - песме <i>Birthday, Food и Happy Birthday to you.</i></p>	<p>Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: храну и пића; разумеју једноставно исказане честитке и одговарају на њих;упуте једноставне честитке;разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве иколичине; разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања иреагују на њих;траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама, осетима и осећањима и реагују на њих;изразе основне потребе, осете и осећања кратким и једноставним језичким средствима;поштују правила учтиве комуникације.</p>	<p>Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас</p>

	<p>- речи којима се именују различите врсте хране у свету; - кратку причу која се односи на тему.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Дечје песме и приче одговарајућег садржаја.</p>		
<p>5. Happy New Year!</p> <p>- Обичаји и традиција, фолклор, прославе - Србија- моја домовина - Емоције - Географске особености</p> <p>Честитање, исказивање захвалности.</p>	<p>- изразе и речи које се односе на Нову годину и Божић – <i>North Pole, toys, Santa, Christmas, shiny nose, reindeer, It's New Year's Eve! Here's a... for you! / Thank you. Happy New Year!</i></p> <p>- сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у Великој Британији; - кратку причу која се односи на тему - песму <i>Jingle bells</i>.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Пригодне дечје песме и игре, најзначајнији празници и начин обележавања прославе и честитања</p>	<p>Разумеју једноставне честитке и одговоре на њих; упуте једноставне честитке; уоче сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у Великој Британији; искажу и прихвате захвалност и извињење на једноставан начин; поштују правила учтивне комуникације.</p>	<p>Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас</p>
<p>6. My Green Passport (A)</p> <p>- Слободно време</p> <p>Описивање живих бића и предмета; разумевање и давање једноставних</p>	<p>- речи којима се именује намештај и играчке -<i>bed, chair, desk, table, TV, bike, car, doll, kite, plane, train</i></p> <p>- једноставне наредбе -<i>clap your hands, dance, jump, stamp your feet, stand up, sit down</i></p> <p>- језичке структуре -<i>This is my bed. It's I've got a doll. It's Stamp your feet! It's a In picture A, I can see a blue kite.</i></p>	<p>Преознају и именују бића и предмете који се односе на тему: животиње, играчке, просторије у кући; разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге; поштују правила учтивне комуникације.</p>	

<p>упутстава и налога.</p>	<p>- дијалогски модел - <i>How old are you? I'm</i> <i>Happy birthday! Thank you.</i> - песме <i>My room, My toys</i> и <i>Come everybody.</i></p> <p>(Интер)културни садржаји:Поштовање основних норми учтивости;дечје песме одговарајућег садржаја.</p> <p>- (Интер)културни садржаји: Пригодне дечје песме и игре</p>		
<p>7. Module 4 My Animals</p> <p>- Живи свет -Спорт</p> <p>Описивање живих бића и предмета;изражава ње способности.</p>	<p>- речи којима се именују животиње <i>-bird, cat, chimp, fish, frog, horse,parrot, rabbit, snake</i> - речи којима се именују различите врсте активности <i>-climb, crawl, dance, fly, hop,jump, run, sing, swim</i> - речи које се односе на циркус - <i>circus, clown, magician</i> - речи којима се именују спортови - <i>basketball, play football,play tennis</i> - допуњавање речи одговарајућим словом - језичке структуре <i>I can jump like a frog!</i> <i>The cat can't swim.</i> <i>Lilly can ... and</i> <i>The parrot can</i> <i>What can Lilly do? She can ... like a</i> <i>The cat can climb, but it can't hop.</i> <i>Can he dance? Yes, he can.</i> <i>Can the clown play football? No, he can't.</i> <i>He's got a pet rabbit. His rabbit likes</i> - песме <i>Animals, I can jump At the circus.</i> - речи којима се именују традиционални плесови у свету: - кратку причу која се односи на тему.</p>	<p>Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: животиње, активности, циркус и спортове. препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места;опису бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства;разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности;траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други може/не може/уме/не уме да уради;поштују правила учтиве комуникације.</p>	<p>Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас,</p>

	(Интер)културни садржаји: Поштовање основних норми учтивости; дечје песме одговарајућег садржаја.		
<p>8. Module 5 My Toys</p> <p>- Здравље и хигијена</p> <p>Представљање и описивање живих бића и предмета; исказивање положаја у простору; разумевање и давање једноставних упутстава и налога; позив и реаговање на позив за учешће у заједничкој активности.</p>	<p>- речи којима се именују играчке - <i>ballerina, elephant, mouse, teddybear, toy box, toy soldier</i></p> <p>- речи којима се именују делови тела - <i>ears, eyes, hair, mouth, nose</i></p> <p>- предлоге заместо - <i>in, on, under</i></p> <p>- речи које се односе на величину - <i>big, small</i></p> <p>- речи које се односе на налоге и упуства - <i>clap your hands, nod your head, stamp your feet, wave your arms</i></p> <p>- речи које се односе на хигијену - <i>brush your hair, brush your teeth, wash your hair, wash your hands</i></p> <p>- допуњавање речи одговарајућим словом</p> <p>- језичке структуре - <i>Is it on the ...? Yes, it is. No, it isn't. It's there It's got yellow hair. It's got It hasn't got In picture A, there is a green teddy bear on the In picture B, there are two ... teddy bears ... the</i></p> <p>- песме <i>Toys, Teddy bears I'm big</i>;</p> <p>- речи којима се именују различите играчке у свету;</p> <p>- кратку причу која се односи на тему.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Дечје песме и приче одговарајућег садржаја.</p>	<p>Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: играчке и делове тела; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; разумеју једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих; траже и пруже кратка и једноставна обавештења о положају у простору; разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге; разумеју позив и реагују на њега; упуте позив на заједничку активност; поштују правила учтивости комуникације.</p>	
9. Easter		Препознају и именују речи које се односе на тему;	Српски језик,

<p>- Обичаји и традиција - Србија- моја домовина - Географске особености Честитање.</p>	<p>- изразе и речи које се односе на Ускрс - <i>Happy Easter!, chick, lamb, butterfly, bonnet, sweets</i> - сличности и разлике у начину прославе Ускрса код нас и у Великој Британији; - Ускршње игре. - песму <i>Chick, chick, chicken.</i></p> <p>(Интер)културни садржаји: Пригодне дечје песме и игре, најзначајнији празници и начин обележавања.прославе и честитања.</p>	<p>опишу биљке и животиње користећи најједноставнија језичка средства; разумеју једноставан опис предмета и места; описују предмете и места користећи најједноставнија језичка средства; разумеју позив и реагују на њега; упућују позив на заједничку активност; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.</p>	<p>математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас,</p>
<p>10. Module 6 My Holidays</p> <ul style="list-style-type: none"> - Временске прилике - Временско искуство - Превозна средства - Мода и облачење - Путовања <p>Описивање предмета; исказивање времена; изражавање припадања/неприпадања/ и поседовања/ непоседовања; исказивање молбе,</p>	<p>- речи којима се именује одећа -<i>dress, hat, jeans, shorts, skirt,T-shirt</i> - речи којима се именују временске прилике - <i>It's cold., It's hot.,It's raining., It's snowing., It's sunny.</i> - речи којима се именују годишња доба - <i>autumn, spring, summer, winter</i> - речи којима се именују дани у недељи - <i>Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</i> - речи којима се именују превозна средства -<i>fly a helicopter,ride a scooter, sail a boat</i> - речи којима се именују активности у слободно време - <i>ice-skate, listen to music, play computer games</i> - допуњавање речи одговарајућим словом - језичке структуре - <i>I'm wearing my new blue jeans today!</i> <i>What's your favourite season?</i> <i>My favourite season is</i> <i>She's wearing a yellow dress. I know. It's</i> <i>Can I wear your ...? Sorry, no! Yes, of</i></p>	<p>Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему: одећу, временске прилике, годишња доба, дане у недељи и превозна средства; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења;разумеју једноставне описе бића, предмета и места;опису бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства;разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на хронолошко метеоролошко време;разумеју једноставне исказе којима се изражава припадање/неприпадање, поседовање/непоседовање и реагују на њих;траже и дају једноставне исказе којима се изражаваприпадање/неприпадање,поседовање/непоседовање:разумеју кратке и једноставне молбе и реагују на њих;упуте кратке и једноставне молбе; искажу и прихвате захвалност и извињење на једноставан начин;поштују правила учтиве комуникације.</p>	<p>Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас,</p>

<p>захвалности и извињења.</p>	<p><i>course!</i> <i>What's the weather like? It's</i> <i>What's he wearing? He's wearing</i> <i>He's sailing a boat.</i> <i>It's snowing. Is he ...? Yes, he is. No, he isn't.</i> - песме <i>Clothes, Weather</i> и <i>Summer holiday</i>; - речи којима се именују различити временски услови у свету; - кратку причу која се односи на тему.</p> <p>(Интер)културни садржаји: Дечје песме и приче одговарајућег садржаја</p>		
<p>11. My Green Passport (B) - Живи свет-очување животне средине - Млади – живот деце и омладине - Школа и школски живот Описивање живих бића и предмета; разумевање и давање једноставних упутстава и налога;</p>	<p>- речи и изразе који се односе на очување животне средине и речи и изразе <i>No rubbish!, Make new things from old!, water bottle, carton of milk, tub of yoghurt.</i> - речи и изразе које се односе на боје, акције и предмете из свакодневног окружења.</p>	<p>Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге; разумеју кратка и једноставна упутства и налоге и реагују на њих; дају кратка и једноставна упутства и налоге; разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на количину; поштују правила учтиве комуникације.</p>	<p>Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас,</p>

изражавање количине.				
НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА				
	АКТИВНОСТИ			
ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	а) Ученик	б) Наставник	РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Певање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу 	<p>Слушање, памћење, посматрање, препознавање, упоређивање, уочавање, разликовање, именовање, разговор, постављање питања, причање, замишљање, описивање, цртање, бојење, читање, писање, анализирање, откривање, закључивање, образлагање, груписање, примењивање, сарађивање, процењивање, играње</p>	<p>Припремање, организовање, посматрање, праћење, објашњавање, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, вредновање, саопштавање, иницирање, слушање, праћење, процењивање, идентификовање, поређење, одлучивање, разговор, читање, цртање</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка средства и материјали - Уџбеници - Искуство ученика - Фотографије - Слике - Краћи текстови - Касете - Апликације 	<p>Формативно и сумативно оцењивање. Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти, разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања...</p>

Број и назив теме	Стандарди постигнућа	Процена и провера постигнућа	Корелација
1. Let's start!	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, задаци у радном делу уџбеника, симулације у паровима и групама.	Грађанско васпитање, српски језик, свет око нас, физичко и здравствено васпитање.
2. Module 1 My Family	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Српски језик, грађанско васпитање, свет око нас, музичка култура, ликовна култура, пројектна настава.
3. Module 2 My House	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти..	Српски језик, грађанско васпитање, свет око нас, музичка култура, ликовна култура, пројектна настава.
4. Module 3 My Birthday	1.1.1. 1.1.2. 1.2.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.22. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. 2.3.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти..	Српски језик, математика, ликовна култура, музичка култура, свет око нас, математика, пројектна настава.

5. Happy New Year!	11.1.1. 1.1.2. 1.2.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.22. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. 2.3.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти..	Грађанско васпитање, верска настава, музичка и ликовна култура, српски језик, свет око нас, пројектна настава.
6. My Green Passport (A)	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Свет око нас, српски језик, ликовна култура, пројектна настава.
7. Module 4 My Animals	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Свет око нас, српски језик, музичка култура, ликовна култура, грађанско васпитање, пројектна настава.
8. Module 5 My Toys	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.21. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Свет око нас, српски језик, музичка култура, ликовна култура, грађанско васпитање, пројектна настава.
9. Easter	11.1.1. 1.1.2. 1.2.1. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.22. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25. 2.3.1.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Верска настава, музичка култура, ликовна култура, српски језик, свет око нас, пројектна настава.

10. Module 6My Holidays	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, тестови слушања, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Свет око нас, српски језик, музичка култура, ликовна култура, пројектна настава.
11. My Green Passport (B)	1.1.1. 1.1.2. 1.1.3. 1.1.4. 1.1.5. 1.1.10. 1.1.11. 1.1.12. 1.1.13. 1.1.15. 1.1.22. 1.2.1. 1.3.1. 2.1.1. 2.1.2. 2.1.12. 2.1.25.	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима и групама, задаци у радном делу уџбеника, различите технике формативног оцењивања, ученички радови/пројекти.	Свет око нас, српски језик, ликовна култура, пројектна настава.

4.1.3. МАТЕМТИКА

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 180 часова (обрада-68, остало-112)

Циљ: наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Међупредметне компетенције: комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

Кључни појмови: сабирање, одузимање, множење, дељење, једначина, део целине, мерење и дужине и времена, правоугаоник, квадрат, дужина, обим, римске цифре

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
<p style="text-align: center;">1. Бројеви</p> <p>(обрада -55, остало -90)</p>	<p>Први део Сабирање и одузимање са преласком. Замена места и здруживање сабирака. Веза сабирања и одузимања. Једначине са једном операцијом (сабирање или одузимање). Римске цифре И, В, Х, Л, Ц</p> <p>Други део Множење и дељење (таблично) Нула и јединица као чиниоци; нула као дељеник. Замена места и здруживање чинилаца.</p> <p>Трећи део Редослед рачунских операција. Множење и дељење збира и разлике бројем. Веза множења и дељења. Једначине са једном операцијом (множење или дељење). Бројевни изрази. Формирање израза на основу реалистичних ситуација. Разломци облика $\frac{a}{b}$, $1 \leq n \leq 10$, визуелно и симболичко представљање</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одреди десетице најближе датом броју; - усмено сабира и одузима бројеве до 100; - користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; - примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; - усмено множи и дели у оквиру прве стотине; - израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; - реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; - одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; - одреди делове (облика $\frac{a}{b}$) дате величине; - изрази одређену суму новца преко различитих апоена; - прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; - прикаже мањи број података у табlici и стубичастим дијаграмом; - уочи правило и одреди следећи члан започетог низа; 	<p>1. Ликовна култура -Цртање -Бојење.</p> <p>2. Свет око нас -Смерови кретања -Сналажење у времену</p> <p>3. Српски језик -Описивање и писање - Састављање и писање краћег текста-текстуалног задатка. - Читање</p> <p>4. Физичко и здравствено васпитање -Природни облици кретања</p>
<p style="text-align: center;">2. Геометрија</p> <p>(обрада-8,</p>	<p>Први део Дуж, права и полуправа. Тачка и права. Отворена и затворена изломљена линија. Графичко надовезивање дужи. Дужина изломљене линије. Обим геометријских фигура без употребе</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује дуж, полуправу и праву; - одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); - одреди обим геометријске фигуре; - нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; - уочи подударне фигуре на датом цртежу; 	<p>1. Ликовна култура -Цртање геометријских фигура и линија -Бојење</p> <p>2. Свет око нас -Кретање</p>

остало-14)	<p>формула. Други део Цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи, на тачкастој мрежи. Симетричне фигуре. Подударност фигура (интуитивно).</p>	<p>- уочи симетричне фигуре; - допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;</p>	<p>4. Српски језик -Читање -Писање латинице 5. Физичко и здравствено васпитање -Природни облици кретања</p>
	Мерење дужине стандардним мерним	- изрази дужину у различитим јединицама за мерење	1. Ликовна култура

<p>3. Мерење и мере (обрада-5, остало-8)</p>	<p>јединицама (м, дм, цм). Мерење времена (дан, месец, година, час, минут).</p>	<p>дужине; - измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине - чита и запише време са часовника; - користи јединице за време у једноставним ситуацијама</p>	<p>-Цртање и бојење 2. Музичка култура -Бројалице, песме 3. Свет око нас - Сналажење у времену 4. Српски језик -Састављање и писање краћег текста- текстуалног задатка. -Читање 5. Физичко и здравствено васпитање -Поскоци, скокови и вежбе обликовања -бројање</p>
--	---	---	--

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра 	<p>Слушање, разговор, постављање питања, памћење, посматрање, учавање, разликовање, именовање, цртање, бојење, описивање, играње</p>	<p>Припремање, организовање, посматрање, праћење, објашњавање, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, вредновање, саопштавање, иницирање, слушање, праћење,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка 	<p>Формативно и сумативно оцењивање Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима. Инструменти за</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Цртање - Певање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу 		процењивање, идентификовање, поређење, одлучивање, разговор, читање, цртање	средства и материјали <ul style="list-style-type: none"> - Уџбеници - Искуство ученика - Фотографије - Сlike - Краћи текстови - Касете - Апликације 	проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања, мерења брзине читања и писања). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.
--	--	---	--	---

Наставни предмет : МАТЕМАТИКА– ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ
Разред : ДРУГИ

Редни број наставне теме	Број часова		НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Временска динамика	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПО НИВОИМА (по реализацији наставне теме ученик ће бити у стању да)
	За обраду	За остале типове			
1.	55	90	БРОЈЕВИ	Септембар Јун	1 МА 1.1.1. Зна да прочита и запише дати број , уме да упореди бројеве по величини и да прикаже број на датом бројевној полуправој . 1 МА 1. 1. 2 .Рачуна вредност бројевног израза са највише две операције сабирања и одузимања у оквиру прве стотине. 1 МА 1.1.3. Множи и дели без остатка природне бројеве у оквиру прве стотине. 1 МА 1.1.4. Уме да решава једноставније једначине у оквиру прве стотине. 1 МА 2.1.1. Уме да примени својства природних бројева (

2.	8	14	ГЕОМЕТРИЈА	<p>паран, непаран, највећи, најмањи, следећи број) и разуме декадни бројни систем.</p> <p>1 МА 2.1.2. Уме да одреди јединицу и десетицу најближу датом броју.</p> <p>1 МА 2.1.3. Сабира и одузима , рачуна вредност израза.</p> <p>1 МА 2.1.4. Рачуна вредност израза са највише две операције .</p> <p>1 МА 2.1.5. Уме да решава једначине.</p> <p>1 МА 3.1.1. Уме да примени својства природних бројева у решавању проблемских задатака.</p> <p>1 МА 3.1.2. Зна својства операција сабирања и одузимања и уме да их примени.</p> <p>1 МА 3.1.3. Уме да израчуна бројевну вредност израза са више операција ,поштујући приоритет.</p> <p>1 МА 3.1.4. Уме да решава сложеније проблемске задатке дате у текстуалној форми.</p> <p>1 МА 1.2. 1. Уме да именује геометријске објекте у равни (квадрат,круг, троугао, правоугаоник, тачка , дуж, права ,полуправа) и уочава међусобне односе два геометријска објекта у равни (паралелност,припадност).</p> <p>1 МА 1.2.2. Зна јединице за мерење дужине (1m, 1 dm , 1 cm) и њихове односе.</p> <p>1 МА 1.2.3. Користи поступак мерења дужине објеката ,приказаног на слици, при чему је дата мерна јединица.</p> <p>1 МА 2.2.1. Уочава међусобне односе геометријских објеката у равни.</p> <p>1 МА 2.2.2. Претвара јединице за мерење дужине (1 m , 1 dm , 1 cm)</p>
3.	5	8	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	<p>1 МА 1.4.1. Уме да чита једноставније графиконе , табеле , дијаграме.</p>

					<p>1 МА 1.4.2. Мерење времена.</p> <p>1 МА 2.4.1. Зна јединице за време (минут, сат, дан , месец , година) и уме да претвара веће у мање и пореди временске интервале у једноставнијим ситуацијама.</p> <p>1 МА 2.4.2. Уме да користи податке приказане графички или табеларно у решавању једноставнијих задатака и уме графички да представи те податке .</p> <p>1 МА 3.4.1. Зна јединице за време (минут, сат , дан , месец , година) и уме да претвара из једне јединице у другу и пореди временске интервале у сложенијим ситуацијама.</p>
--	--	--	--	--	--

4.1.4. СВЕТ ОКО НАС

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 72 часа (обрада-37, остало-35)

Циљ учења предмета свет око нас јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Међупредметне компетенције: комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка , дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

Кључни појмови: природа, оријентација у простору и времену, кретање, култура живљења.

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
<p>1. ДРУГИ И ЈА (обрада-5, остало-3)</p>	<p>Групе људи: родбина, (ван)школска заједница, становници насеља. Права и обавезе чланова група. Однос потреба и жеља. Правила понашања појединаца и група. Породични, школски и празници насеља.</p>	<p>идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; - оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; - се понаша тако да уважава различитости других људи; - прихвати последице када прекрши правила понашања групе; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;</p>	<p>1.Ликовна култура: Цртање и бојење 2. Музичка култура Певање и слушање песама 3. Грађанско васпитање Осећања и потребе Уважавање и комуникација Дечја права 4. Српски језик Причање о описивање</p>
<p>2. КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА (обрада-13, остало-10)</p>	<p>Симболи Републике Србије: грб, застава и химна. Типови насеља: село, град. Здрав начин живота: хигијена тела, разноврсна исхрана, број оброка, боравак у природи и физичка активност. Врсте саобраћаја (копнени, водни и ваздушни и одговарајућа превозна средства). Безбедно понашање у саобраћају у</p>	<p>- препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; - одреди тип насеља на основу његових карактеристика; - повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; - одржава личну хигијену - руку, зуба и чулних органа; - примени правила културног и безбедног</p>	<p>1.Ликовна култура: Цртање и бојење 2.Музичка култура: Певање и слушање 3.Српски језик: Описивање и причање 4.Физичко и здравствено васпитање</p>

	<p>насељу (кретање улицом и путем без тротоара, прелажење улице и пута без пешачког прелаза. Правила понашања у превозним средствима (аутомобил и јавни превоз). Временске непогоде (олуја, град, мећава) и безбедно понашање у затвореном и на отвореном простору.</p>	<p>понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; - безбедно поступа пре и током временских непогода;</p>	<p>Моје здравље. Растемо. Ко све брине о мом здрављу. Лична хигијена. Хигијена простора у коме живим. Хигијена простора у коме вежбам. Животне намирнице и правилна исхрана. Вежбам безбедно</p> <p>5.Грађанско васпитање: Сарадња Уважавање различитости.</p>
<p>3. ЧОВЕК СТВАРА (обрада-2, остало-6)</p>	<p>Материјали (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина, глина/пластелин) и производи људског рада. Еластичност материјала. Својства материјала одређују њихову употребу. Нова намена предмета направљених од различитих материјала. Занимања људи у граду и селу.</p>	<p>- истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; - одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; - пронађе нову намену коришћеним предметима - именује занимања људи у свом насељу са околином;</p>	<p>1.Ликовна култура Цртање, бојење и вајање</p> <p>2.Музичка култура Певање и слушање</p> <p>3.Српски језик Описивање Причање</p>
<p>4. КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ</p>	<p>Различити облици кретања тела (хода, скаче, трчи, пада, лети, плива, котрља се, клизи). Утицај облика тела, подлоге и средине на кретање по равној подлози и</p>	<p>- наводи примере различитих облика кретања у окружењу; - одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се</p>	<p>1.Ликовна култура: Цртање и бојење. Фотографије.</p> <p>2.Музичка култура Певање и слушање</p>

(обрада-6, остало-5)	<p>пређено растојање тела. Сналажење у насељу помоћу адресе (улица, кућни број) и карактеристичних објеката. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба. Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена</p>	<p>тело креће; - измери растојање које тело пређе током свог кретања; - пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; - одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; - забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена</p>	<p>3. Српски језик: Описивање Причање на основу слика и сопственог искуства. 4. Математика: Мерење и мере 5. Физичко и здравствено васпитање: Природни облици кретања Елементарне игре</p>
<p>5. РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ (обрада-11, остало-11)</p>	<p>Рељеф и облици рељефа: узвишења, (брдо, планина) удубљења (долине, котлине) и равнице. Рељеф у насељу и околини. Облици појављивања воде: површинске воде (текуће, стајаће) и њихови делови (извор, ток, корито, обала). Површинске воде у насељу и околини. Заједничке особине живих бића (дисање, исхрана, раст, остављање потомства). Функције (улога) делова тела живих бића. Разноврсност биљака у окружењу (зеласте и дрвенасте; лишћарске и четинарске). Разноврсност животиња у околини (домаће и дивље; биљоједи, месоједи и сваштоједи). Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе</p>	<p>- разликује облике рељефа у свом насељу и околини; - разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; - идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; - повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; - разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; - разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; - наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; - штедљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; - разврста отпад на предвиђена места;</p>	<p>1. Ликовна култура: Цртање и бојење. 2. Музичка култура: Певање и свирање 3. Српски језик: Описивање. Причање на основу слике и сопственог искуства 4. Физичко и здравствено васпитање: Правилна исхрана</p>

	<p>(штедња производа који се користе у свакодневном животу, разврставање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама).</p> <p>Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште - неопходни услови за живот.</p> <p>Промене у природи и активности људи у зависности од годишњих доба.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; - препозна примере повезаности живих бића са условима за живот; - повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; - изведе једноставне огледе пратећи упутства; - повеже резултате рада са уложеним трудом 	
--	---	--	--

НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНИСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Певање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) 	<p>Слушање, памћење, посматрање, препознавање, експериментисање, описивање, процењивање, груписање, праћење, бележење, практиковање, стварање, играње, осмишљавање, сарађивање, одређивање, упоређивање, разговор, постављање питања, причање, замишљање, цртање, бојење, читање, образлагање</p>	<p>Припремање, организовање, посматрање, праћење, објашњавање, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, вредновање, саопштавање, иницирање, слушање, процењивање, идентификовање, поређење, одлучивање, разговор, читање, цртање</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка средства и материјали - Уџбеници - Искуство ученика 	<p>Формативно и сумативно оцењивање.</p> <p>Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима.</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, праћење, тематске провере знања).</p> <p>Примена инструмената</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Разговор - Учење по моделу 			<ul style="list-style-type: none"> - Фотографије - Сlike - Краћи текстови - Компакт дискови - Апликације - Природна и друштвена средина - Предмети из окружења - Стручна литература - Библиотека 	прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.
---	--	--	---	---

Наставни предмет : СВЕТ ОКО НАС– ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ

Разред : ДРУГИ

Ред. Бр. Наст. ТЕМЕ	Број часова		НАЗИВ НАСТАВНЕ ТЕМЕ	Врем. динам.	ОБРАЗОВНИ СТАНДАРДИ ПО НИВОИМА (Искизи описују шта ученик/ученица зна и уме из наведене теме/ области)
	За обраду	За Ост. Тип. часа			
1.	5	3	ДРУГИ И ЈА	новембар	Основни ниво Друштво 1ПД.1.5.1. зна које друштвене групе постоје и ко су њихови чланови 1ПД.1.5.2. зна основна правила понашања у породици, школи и насељу Средњи ниво Друштво 1ПД.2.5.1. зна које су улоге различитих друштвених група и њихових чланова

					<p>1ПД.2.5..2. зна која су права и обавезе чланова у различитим друштвеним групама</p> <p>Напредни ниво</p> <p>Друштво</p> <p>1ПД.3.5.1. разуме заједничке карактеристике друштвених група и разлике међу њима</p> <p>1ПД.3.5.2. разуме да се права и обавезе чланова друштвених група међусобно допуњују</p>
2.	13	10	КУЛТУРА ЖИВЉЕЊА	јануар	<p>Основни ниво</p> <p>1ПД.1.5.4. зна који су главни извори опасности по здравље људи и основне мере заштите</p> <p>1ПД.1.5.5. зна поступке за очување и унапређивање људског здравља</p> <p>1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике</p>
3.	2	6	ЧОВЕК СТВАРА	март април	<p>Основни ниво</p> <p>Материјали</p> <p>1ПД.1.3.1. зна основна својства воде, ваздуха и земљишта</p> <p>1ПД.1.3.2. зна да су вода у природи, ваздух и земљиште састављени од више материјала</p> <p>1ПД.1.3.3. зна да својства материјала одређују њихову употребу и препознаје примере у свом окружењу</p> <hr/> <p>Средњи ниво</p> <p>Материјали</p> <p>1ПД.2.3.1. зна сложенија својства воде и ваздуха: агрегатно стање и кретање</p> <p>1ПД.2.3.2. зна да су различита својства воде, ваздуха и земљишта последица њиховог различитог састава</p> <p>Напредни ниво</p> <p>Материјали</p> <p>1ПД.3.3.1. разуме како загревање и хлађење воде и ваздуха утичу на појаве у природи</p> <p>1ПД:3.3.2. примењује знање о променама материјала за објашњење појава у свом окружењу</p>
4.	6	5	КРЕТАЊЕ И ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	септембар	Основни ниво

				<p>октобар</p> <p>децембар</p>	<p>Кретање и оријентација у простору 1ПД.1.4.1. уме да препозна кретање тела у различитим појавама 1ПД.1.4.2. зна помоћу чега се људи оријентишу у простору: лева и десна страна, стране света, адреса, карактеристични објекти 1ПД.1.4.3. уме да одреди стране света помоћу Сунца 1ПД.1.4.4. зна јединице за мерење времена: дан, недеља, месец, година 1ПД.1.4.5. уме да прочита тражене информације са часовника</p> <p>Средњи ниво Кретање и оријентација у простору 1ПД.2.4.1. зна да кретање тла зависи од силе која на њега делује, врсте подлоге и облика тела</p> <p>Кретање и оријентација у простору 1ПД.3.4.1. уме да примењује знања о странама света</p>
5.	11	11	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	<p>април</p> <p>мај</p> <p>јун</p>	<p>Основни ниво Живимо у насељу 1ПД.1.6.1. зна основне облике рељефа и површинских вода 1ПД.1.6.2. зна основне типове насеља и њихове карактеристике</p> <p>Жива и нежива природа 1ПД.1.1.1. прави разлику између живе и неживе природе 1ПД.1.1.2. зна ко и шта чини живу и неживу природу 1ПД.1.1.3. зна заједничке карактеристике живих бића 1ПД.1.1.4. уме да класификује жива бића према једном од следећих критеријума: изгледу, начину исхране, кретања и размножавања 1ПД.1.1.5. препознаје и именује делове тела живих бића 1ПД.1.1.6. разликује станишта према условима живота и живим бићима у њима</p> <p>Средњи ниво Живимо у насељу</p>

				<p>1ПД.2.6.1. препознаје и именује облике рељефа и површинских вода у свом месту и у околини</p> <p>1ПД.2.6.2. разуме повезаност природно-географских фактора-рељефа, вода, климе- и делатности људи</p> <p>Жива и нежива природа</p> <p>1ПД.2.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на очигледним примерима</p> <p>1ПД.2.1.2. зна основне разлике између биљака, животиња и људи</p> <p>1ПД.2.1.3. примењује вишеструке критеријуме класификације живих бића</p> <p>1ПД.2.1.4. зна улогу основних делова живих бића</p> <p>1ПД.2.1.5. разуме повезаност услова живота и живих бића у станишту</p> <p>1ПД.2.1.6. разуме међусобну зависност живих бића у животној заједници</p> <p>Напредни ниво</p> <p>Живимо у насељу</p> <p>1ПД.3.6.1. зна шта је претходило, а шта је уследило након важних догађаја и појава</p> <p>Жива и нежива природа</p> <p>1ПД.3.1.1. разуме повезаност живе и неживе природе на мање очигледним примерима</p> <p>1ПД.3.1.2. разуме функционалну повезаност различитих делова тела живих бића</p>
--	--	--	--	---

4.1.5. ЛИКОВНА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 72 часа (обрада-23, остало 49)

Циљ учења предмета ликовна култура је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз стваралачки рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Међупредметне компетенције: комуникативна, за учење, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

Кључни појмови: оростор, облик, линија, боја

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
<p>1. ОБЛИЦИ (обрада-8, остало-16)</p>	<p>Облици (светлост као услов за опажање облика; визуелне карактеристике природних и вештачких облика; дизајн предмета за свакодневну употребу).</p> <p>Супротности (обојено и безбојно, једноставно и сложено, испупчено и удубљено, ближе и даље...).</p> <p>Облик и целина (истакнути део целине; везивање и спајање облика).</p>	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да</p> <ul style="list-style-type: none"> -Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин -изрази,одабраним материјалом и техникама своје емоције,машту,сећања и замисли -Користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад -изражава,светлим или тамним бојама,свој доживљај уметничког дела -идентификује истакнуте целине и визуелне супротности у свом окружењу -преобликује,самостално или у сарадњи са другима ,материјале и предмете за рециклажу -тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу -изражава мимиком или телом различита расположења,покрете и кретања -упоређује свој и туђ естетски доживљај простора ,дизајна и уметничких дела -повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте -пружи основне информације о одабраном музеју -разматра у групи,шта и како је учио,и где та знања може применити 	<ul style="list-style-type: none"> 1.Српски језик 2.Математика 3.Свет око нас 4. Физичко и здравствено васпитање
	Тумачење (невербално и визуелно)		

<p>2. СПОРАЗУМЕВАЊЕ (обрада-6, остало-6)</p>	<p>изражавање; садржај визуелних информација). Слика и реч (редослед радње у стрипу; знаци; лепо писање; честитке).</p>		<p>1.Српски језик</p> <p>2. Математика</p> <p>3.Свет око нас</p> <p>4. Физичко и здравствено васпитање</p>
<p>3. ЛИКОВНЕ ИГРЕ (обрада-4, остало-14)</p>	<p>Боја (светле и тамне боје; боја и облик; боја и звук). Замишљања (стварност и машта).</p>		<p>1.Српски језик</p> <p>2.Музичка култура</p> <p>3. Физичко и здравствено васпитање</p>
<p>4. ПРОСТОР (обрада-5, остало -13)</p>	<p>Простор (обликовање простора - школа, учионица, соба; музеј). Кретање (кретање једног облика у простору; кретање више облика у простору). Сцена (маске, костими, реквизити).</p>		<p>1.Српски језик</p> <p>2. Математика</p> <p>3.Свет око нас</p> <p>4. Физичко и здравствено васпитање</p>

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу 	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава на примерима у окружењу - Именује - Разликује - Црта - Упоредује - Посматра - Препознаје 	<ul style="list-style-type: none"> - Планира - Организује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Демонстрира - Објашњава - Даје упутства 	<ul style="list-style-type: none"> Ученици - Наставници - Родитељи - Природна и друштвена средина - Предмети из окружења - Искуство ученика - Дидактички материјал - Стручна литература - Прибор за цртање - Окружење - Уџбеник 	<ul style="list-style-type: none"> Формативно оцењивање. Ученичка мотивација и ставови у односу на извођење и стваралаштво. Квалитет перцепције и начин размишљања. Допринос ученика за време групног облика рада. Ученик даје решење за неки проблем и одговара на конкретне потребе. Изражајно и стваралачко ангажовање ученика/креативно размишљање и стварање

4.1.6. МУЗИЧКА КУЛТУРА

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 36 часова

Циљ учења предмета *музичке културе* је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свог и туђег народа.

Међупредметне компетенције: комуникативна, за учење, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

Кључни појмови: звук, тон, певање, свирање, слушање, музичке игре, музички бонтон

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
<p>1. СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ (обрада-10, остало-4)</p>	<p>Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук-лик, музика-радња. Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори) - звуци из природе и окружења. Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак-дуг), јачина (гласан-тих), висина (висок-дубок). Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; - разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; - издвоји основне музичке изражајне елементе; - препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; - повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима; - поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука 	<ul style="list-style-type: none"> 1. Српски језик 2. Ликовна култура 3. Свет око нас 4. Физичко и здравствено васпитање

	<p>Музичка прича. Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (цеде плејер, рачунар...).</p>		
<p>2. ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ (обрада-11, остало-5)</p>	<p>Изговор бројалице у ритму уз покрет. Звучне ономатопеје и илустрације Правилан начин певања - држање тела и дисање. Правилна дикција - изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет - песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (а1 бела, ха1 љубичаста боја). Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Инструментална пратња по слуху уз бројалице и песме - пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима - песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Музички бонтон.</p>	<p>- изговара бројалице у ритму, уз покрет; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; - повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; - повезује ритам са графичким приказом; - објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; - учествује у школским приредбама и манифестацијама;</p>	<p>1. Српски језик 2. Ликовна култура 3. Свет око нас 4. Физичко и здравствено васпитање</p>

<p style="text-align: center;">3. МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТО (обрада-3, остало- 3)</p>	<p>Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала. Креирање сопствених покрета уз музику. Стварање једноставне ритмичке пратње коришћењем различитих извора звука. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономотопеја и илустрација на краћи литерарни</p>	<p>-направи дечје ритмичке инструменте; - осмисли покрете уз музику; - осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; - осмисли одговор на музичко питање; - осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; - према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај;</p>	<p>1.Српски језик 2. Ликовна култура 3.Свет око нас 4. Физичко и здравствено васпитање</p>
--	--	--	--

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА				
ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Певање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу 	<p>Слушање, памћење, посматрање, препознавање, упоређивање, уочавање, разликовање, именовање, разговор, постављање питања, причање, замишљање, описивање, цртање, бојење, читање, писање, анализирање, откривање, закључивање, образлагање, груписање, примењивање, сарађивање, процењивање, играње</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Планира - Организује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Демонстрира - Објашњава - Даје упутства - Омогућује примену научног - Партнер у учењу 	<p>Ученици</p> <ul style="list-style-type: none"> - Наставници - Родитељи - Природна и друштвена средина - Предмети из окружења - Искуство ученика - Дидактички материјал - Стручна литература 	<p>Формативно оцењивање.</p> <p>Ученичка мотивација и ставови у односу на извођење и стваралаштво.</p> <p>Квалитет перцепције и начин размишљања.</p> <p>Допринос ученика за време групног облика рада.</p> <p>Ученик даје решење за неки проблем и одговара</p>

		- Прати ефекте рада	- Прибор за цртање - Окружење - Уџбеник	на конкретне потребе. Изражајно и стваралачко ангажовање ученика
--	--	---------------------	---	--

4.1.7. ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 108 часа (обрада-66, остало-42)

Циљ наставе и учења *физичког и здравственог васпитања* је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Међупредметне компетенције: комуникативна, за учење, за решавање проблема, естетичка, за сарадњу, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

Кључни појмови: базична кретања, вежбање, игра, здравље, васпитање.

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
<p>1. ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ (реализује се на свим часовима)</p>	<p>Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретливости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена 	<p>1. Српски језик 2. Ликовна култура 3. Музичка култура 4. Свет око нас</p>

<p style="text-align: center;">2. МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ (обрада-66, остало-42)</p> <p style="text-align: center;">Ходање и трчање</p> <p style="text-align: center;">Скакања и прескакања</p>	<p>Ходање:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кратким корацима, - дугим корацима, - у различитом ритму, - ходање са реквизитом, - ходање са променом, правца и смера, -ходање комбиновано са различитим покретима -ходање преко ниских препрека -елементарне игре са ходањем <p>Техника трчања:</p> <ul style="list-style-type: none"> - трчање преко препрека, - трчање са променом правца и смера, - брзо трчање <p>стартом из различитих почетних положаја, -трчање 30 м -елементарне игре са трчањем</p> <p>Прескакање вијача, палица и других реквизита поређаних на тлу једноножним и суножним одскоком. Комбинације скокова, Скок удаљ и увис из места и залета. Скок са повишене површине. Припремне вежбе за прескок: игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања</p> <p>Ходање и трчање са котрљањем лопте. Бацање лоптице из места у даљину и у</p>	<ul style="list-style-type: none"> - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - разликује правилно од неправилног држања тела ; - успостави правилно држање тела; - правилно дише током вежбања; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; 	<p>1.Српски језик</p> <p>2. Ликовна култура</p> <p>3. Музичка култура</p> <p>4.Свет око нас</p>
--	--	--	---

<p>Бацања и хватања</p>	<p>циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис без и са окретом за 360о. Вођење лопте једном и другом руком у месту и кретању. Додавање лопте једном и другом руком. Вођење лопте у ходању и трчању. Гађање лоптом у импровизовани кош, ниски кош и гол. Елементарне игре са вођењем, додавањем и гађањем лоптом у циљ. Штафетне игре и друге елементарне игре лоптом (вођење, хватање, додавање).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - користи основну терминологију вежбања; - поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; 	<p>1. Српски језик</p> <p>2. Ликовна култура</p> <p>3. Музичка култура</p> <p>4. Свет око нас</p>
<p>Пузања, вишења, упори и пењања</p>	<p>Помицање на дохватном вратилу са погрченим ногама у вису предњем. Помицање у вису предњем окретањем за 180о, са укрштеним хватом. Њихање уз помоћ. Проширени садржаји Узмак корацима уз косу површину. Бочно пењање уз лестве са наизменичним прехватањем и опирањем истовремено обема ногама.</p> <p>Основни садржаји Два повезана колута напред. Колут напред и скок пруженим телом. Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поштује правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин који никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након 	

<p>Вежбе на тлу</p>	<p>Колут назад. Састав од научених елемената. Игре усвојених вежби. Проширени садржаји Колут напред из упора стојећег опружених ногу. Колут преко лопте. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.</p>	<p>вежбања;</p> <ul style="list-style-type: none"> – уочава улогу делова тела у вежбању; – уочи промене у расту код себе и других; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; 	
<p>Вежбе равнотеже</p>	<p>Основни садржаји Мала вага на тлу, клупи и ниској греди. Ходање привлачењем на целом стопалу и успон. Ходање опружањем стајне и предножењем замајне ноге. Ходање уназад на греди. Састав из првог разреда допунити наученим вежбама. Проширени садржаји Наскок кораком на греду. Чучањ и окрет у чучњу за 90о и 180о. Састав из првог разреда допунити вежбама ходањем уназад и окретом у чучњу за 180°. Одељенско такмичење.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржава личну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; -наведе врсте намирница у исхрани; 	

<p>Вежбе са реквизитима</p>	<p>Вежбе обликовања сареквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Прескакање вијаче на различите начине. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластисом. Полигон и елементарне игре уз коришћење реквизита</p>	<p>– препозна везу вежбања и уноса воде;</p> <p>-повежже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље;</p> <p>-препозна лепоту покрета у вежбању;</p> <p>-се придржава правила вежбања;</p> <p>-вреднује успех у вежбању;</p>	
<p>Плес и ритмика</p>	<p>Основни садржаји Народно коло и дечији плес по избору. Повезивање елемената из првог разреда у композицију - састав. Основни ритмички покрети са реквизитима. Проширени садржаји Прескакање вијаче уназад. Комбиновано прескакање вијаче напред-назад. Ходање и трчање са бацањем и хватањем лопте и обруча. Вежба са вијачом</p>		

<p style="text-align: center;">Полигони</p>	<p>Комбиновани полигон од усвојених вештина (вежби).</p>		
<p style="text-align: center;">3. ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА (реализује се на свим часовима)</p> <p style="text-align: center;">Култура вежбања и играња</p> <p style="text-align: center;">Здравствено васпитање</p>	<p>Основни термини у вежбању. Вежбам безбедно. Чувам своје и туђе ствари. Правила елементарних игара. Некад изгубим, а некада. победим. Навијам пристојно.</p> <p>Моје здравље и вежбање. Мишићи, зглобови и кости мога тела. Телесни развој.. Лична хигијена. Хигијена простора за вежбање. "Шарени-разноврсни оброк" - правилна</p>		<p>1.Српски језик</p> <p>2. Ликовна култура</p> <p>3. Музичка култура</p> <p>4.Свет око нас</p>

	исхрана. Значај воде за организам и вежбање.			
НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА				
ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу 	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава на примерима у окружењу - Именује - Разликује - Црта - Упоредује - Посматра - Препознаје - Изводи 	<ul style="list-style-type: none"> - Планира - Организује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Демонстрира - Објашњава - Даје упутства - Омогућује примену научног - Партнер у учењу - Обезбеђује ресурсе - Прати ефекте рада 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Игралште - Двориште - Учионица - Искуство ученика 	<p>Формативно оцењивање. Стање физичких способности</p> <p>Стање здравља и хигијенске навике</p> <p>Достигнути ниво савладаности моторичких вештина</p> <p>Однос према раду</p>

4.2.ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

4.2.1. ВЕРСКА НАСТАВА

ЦИЉ: наставе православног катихизиса (веронауке) у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православно поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот (будућу димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање. Све то остварује се како информативно-сазнајном тако и на доживљајном и делатном плану, уз настојање да доктринарне поставке спроведу у свим сегментима живота (однос с Богом, са светом, с другим њудима и са собом).

САДРЖАЈИ ПРОГРАМА

РЕДНИ БРОЈ ТЕМЕ	Назив наставне теме/области	Број часова			ИСХОДИ	МЕСЕЦ										НАЧИНИ ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА		
		Укупно по теми	Обрада	Остали типови часа		IX	X	X I	X I I	I	II	II I	I V	V	V I			
1.	Увод	1	1		<p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> моћи да сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 2. Разреда основне школе <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> желети да активно учествује на часовима верске наставе 	1												<ul style="list-style-type: none"> ✓ разговор ✓ демонстративна метода ✓ дијалошка метода ✓ илустративна метода ✓ групни рад ✓ рад у пару ✓ индивидуални ✓ фронтални
2.	Моје место у Цркви	6	4	2	<p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> знати да се Крштењем постаје члан Цркве знати да је Црква заједница потпуно другачија од свих знати да је Црква заједница са Богом разликовати значења појмова Црква (заједница) и храм (место на којем се сабирамо) <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> желети да посети храм и боље упозна основна обележја 	3	3											<ul style="list-style-type: none"> ✓ демонстративна метода ✓ илустративна метода ✓ групни рад ✓ рад у пару ✓ индивидуални ✓ фронтални

					православних храмова													
3.	Литургијске службе	6	3	3	<p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • препознати и именовати основне службе које постоје на Литургији • знати да свако у Цркви има своју службу • уочити међусобну повезаност служби у Цркви • уочити од коликог је значаја за неку заједницу окупљање свих њених чланова • уочити да је и он сам важан и посебан у животу Цркве • моћи да објасни службу Епископа у Цркви <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ученик ће бити подстакнут да размишља о својој служби у Цркви 	1	5											<ul style="list-style-type: none"> √ демонстративна метода √ илустративна метода √ групни рад √ рад у пару √ индивидуални √ фронтални
4.	Живот у Цркви – лепота празника	6	3	3	<p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна основне догађаје библијске приповести о Христовом рођењу • моћи да препозна и именује главне личности из библијске приче о Христовом рођењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • моћи да препозна да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави • моћи да усвоји текст (садржај) и мелодију песме (Божић, Божић) 			4	2									<ul style="list-style-type: none"> √ демонстративна метода √ илустративна метода √ групни рад √ рад у пару √ индивидуални √ фронтални

					<ul style="list-style-type: none"> • моћи да препозна да је Свети Сава посветио свој живот Богу због љубави према Њему <p>Афективни аспект</p> <p>По завршетку теме:</p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити жеља да активно учествује у прослави Христовог рођења • код ученика ће се развити жеља да према ближњима подражава пример љубави Светога Саве 															
5.	Трпеза Господња	5	3	2	<p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моћи да опише појединости библијске повести о стварању света • моћи да разликује оно што је Бог створио од онога што је човек направио на примерима из непосредног окружења • знати зашто за Бога кажемо да је Творац • моћи да објасни, на елементарном нивоу, повезаност људи и природе • уочити да се у Цркви остварује јединство људи и природе са Богом • знати да у заједници са Богом учествујемо слободно – само ако то желимо (пример Светога Саве и његовог слободног избора) • да се упозна са Литургијом као догађајем (заједничком трпезом) на којем се окупља Божја породица <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • код ученика ће се развити 				2	2	1									<ul style="list-style-type: none"> √ демонстративна метода √ илустративна метода √ групни рад √ рад у пару √ индивидуални √ фронтални

					жеља да својом послушношћу изражава своју љубав и слободу															
					• ученик ће желети да учествује у Литургији															
6.	Света Литургија – прослава васкрсења	5	3	2	<p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • упознати Христово учење као „учење“ о љубави и праштању (на примерима из јеванђељских прича) • препознати и разумети да је права љубав када је показујемо делима • усвојити садржај и мелодију песме „Знаш ли ко те љуби силно“ • бити у могућности да опише појединости библијске повести о Христовом Васкрсењу • препознати и именовати главне личности из библијске приче о Христовом Васкрсењу (уз помоћ иконе празника и по кључним симболима) • препознати да је прослава празника догађај целе породице кроз који се остварује заједница љубави • моћи да опише прослављање Васкрса у својој породици • знати обичаје у вези са Васкрсом <p>Афективни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развијати потребу да делима исказују љубав • развијати жељу да учествује у припремама за прославу овог највећег хришћанског празника 								2	3				<ul style="list-style-type: none"> ✓ демонстративна метода ✓ илустративна метода ✓ групни рад ✓ рад у пару ✓ индивидуални ✓ фронтални 		
7.	Икона – прозор у вечност	7	4	3	<p>Когнитивни аспект:</p> <ul style="list-style-type: none"> • знати да наброји основне 													4	3	<ul style="list-style-type: none"> ✓ демонстративна метода ✓ илустративна метода

				делове храма • уочити да је унутрашњост храмова уређена за служење Литургије • знати да објасни ко су светитељи испричати ко су и шта су све чинили светитељи које слави­мо уочити да постоје светитељи и у данашње време Афективни аспект: бити подстакнут на поштовање и правилан однос према храму и иконама бити подстакнут да воли природу и друге људе														√ групни рад √ рад у пару √ индивидуални √ фронтални
УКУПНО:		36	21	15		4	4	5	4	4	2	3	3	4	3			

4.2.2. ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

Годишњи фонд часова: 36 часова

Циљ учења програма *Грађанског васпитање* је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Кључни појмови: група, школа као заједница, безбедност у школи.

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
		По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	

<p>1. ЉУДСКА ПРАВА</p> <p>Ја и други у различитим групама</p>	<p>Групни идентитет</p> <p>Ко смо ми - сличности и разлике?</p> <p>Групе којима припадамо (породица, одељење, школа, спортски клуб, музичка школа...).</p> <p>Од чега зависи функционисање и напредак групе: комуникација, сарадња, узајамно подржавање, блискост. Понашања појединаца која ојачавају или ометају односе у групи.</p> <p>Осећања</p> <p>Изражавање сопствених осећања.</p> <p>Осећања других, како их препознајемо и уважавамо.</p> <p>Веза осећања са мислима и понашањима.</p> <p>Потребе и права</p> <p>Моје потребе и потребе других.</p> <p>Осећања, потребе, вредности и начин њиховог остваривања. Веза са правима.</p> <p>Права детета</p> <p>Конвенција о дечјим правима.</p> <p>Различити смо, али су нам права иста.</p> <p>Људска права важе свуда и за сваког.</p>	<p>- разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе;</p> <p>- успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада;</p> <p>- исказе своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге;</p> <p>- препозна и уважи осећања и потребе других;</p> <p>- наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима;</p> <p>- прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости;</p> <p>- препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ;</p> <p>- се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима;</p>	<p>1. Ликовна култура</p> <p>2. Музичка култура</p> <p>3. Свет око нас</p> <p>4. Српски језик</p> <p>5. Физичко и здравствено васпитање</p>
--	---	--	---

<p style="text-align: center;">2. ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница</p>	<p>Кршење и заштита права</p> <p>Нисам посматрач, реагујем на ситуације кршења права деце у одељењу и школи.</p> <p>Знам како и коме да се обратим за помоћ.</p> <p>Школа као заједница</p> <p>Вредности школе као заједнице - равноправност, одговорност, солидарност, брига за друге, толерантност, праведност, поштење.</p> <p>Правила у школи и њихова функција.</p> <p>Одговорности ученика и одраслих за функционисање школе као заједнице.</p> <p>Односи у заједници</p> <p>Како радим сам, а како у групи?</p> <p>Шта у школи радимо заједно?</p> <p>У чему смо добри? У чему бисмо могли бити бољи?</p> <p>Како комуницирамо у групи?</p> <p>Насилна и ненасилна комуникација.</p> <p>Сукоби</p> <p>Узроци сукоба и шта са њима. Сукоб из угла оног другог. Посредовање у сукобу. Конструктивно решавање</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; - разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; - саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; - даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу; - представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; - се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика; - наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; - препознаје предности, ризике и опасности по 	
---	---	--	--

<p>3.</p> <p>ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Школа као безбедно место</p> <p>4.</p> <p>ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Шкопла као безбедно место за све</p>	<p>сукоба.</p> <p>Безбедност ученика у школи</p> <p>Ученици имају право на заштиту и безбедност. Правилник школе о безбедности ученика.</p> <p>Безбедност ученика у школи и школском дворишту, на путу између куће и школе, ван школе - на излету и на настави у природи.</p> <p>Безбедност ученика је одговорност свих - запослених у школи, ученика, родитеља, институција ван школе.</p> <p>Безбедно и небезбедно понашање на интернету. Одговорна употреба мобилног телефона.</p> <p>Како учинити школу безбедним местом за све - планирање и извођење једноставне акције.</p> <p>Кораци у планирању и извођењу акције.</p> <p>Избор теме/проблема/активности којом ћемо се бавити.</p> <p>Одређивање циља и израда плана акције - подела улога, договор о роковима, начину реализације.</p> <p>Извођење и документовање акције - видео-снимци фотографије, текстови и сл.</p>	<p>себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;</p> <p>- сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи;</p> <p>- износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи;</p> <p>- учествује у изради плана једноставне акције;</p> <p>- са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију;</p> <p>- доприноси промоцији акције;</p> <p>- на једноставан начин вреднује изведену акцију</p>	
--	--	--	--

	<p>Промоција акције на нивоу школе - приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у школском листу.</p> <p>Вредновање акције - чиме смо задовољни, шта је могло бити боље.</p>			
НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА				
ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Амбијентално учење - Игра - Цртање - Певање - Учење кроз игру - Демонстрација (показивање) - Разговор - Учење по моделу 	<ul style="list-style-type: none"> - Кроз размену о томе шта воле да раде и цртање својих аутопортрета и осећања, откривају своје особености, међусобне разлике и сличности. - Кроз игру преображаја, размену о сопственим особеностима и вредностима, цртање сопственог знака, упознају себе и друге. - Евоцирање и цртање пријатних и непријатних успомена, интегришу прошла искуства. - Кроз игру поверења уче да се узајамно подржавају. - Кроз евоцирање и цртање снова, уче да изразе и 	<ul style="list-style-type: none"> - Планира - Ораганизује - Бира садржаје - Усмерава - Реализује - Демонстрира - Објашњава - Даје упутства - Омогућује примену научног - Партнер у учењу - Обезбеђује ресурсе - Прати ефекте сопственог рада - Прати ефекте рада ученика - Води циљни разговор. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка средства и материјали - Уџбеници - Искуство ученика - Фотографије - Слике - Краћи текстови - Касете - Апликације 	<p>Формативно оцењивање Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима.</p> <p>Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање). Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.</p>

	<p>контролишу своја приватна искуства.</p> <p>- Кроз цртање и игру маште, уче да артикулишу своје жеље и захтеве.</p> <p>- Кроз цртање и размену, уче да остваре право на развој и сагледавају себе из различитих перспектива.</p>			
--	--	--	--	--

4.3.ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО-ВАСПИТНОГ РАДА

4.3.1.ПРОЈЕКТНА НАСТАВА

Годишњи фонд часова: 36 часова

Циљ пројектне наставе је стицање знања и оспособљавање ученика да знања примене у животу; решавање актуелних проблема из животног окружења; самостално коришћење различитих извора ради стицања нових знања; подстицање за истраживањем; истраживачко учење; развој интересовања за уметност, културу и демократију; развој комуникационих вештина.

Међупредметне компетенције: комуникативна, за учење, за рад са подацима, за решавање проблема, естетичка, дигитална, за сарадњу, предузетничка, за одговорно учешће у демократском друштву, за одговоран однос према околини.

Етапе пројектне активности	Задаци етапа	Активности наставника	Активност ученика	Методе наставе и учења	ИСХОДИ По завршетку другог разреда ученик ће бити у стању да
ЦИЉАНА ЕТАПА	- Одрђивање циљева, формирање радних група	- Одређивање предмета истраживања, мотивисање ученика, помоћ у постављању	- Разматрање предмета истраживања, добијање неопходних додатних информација	- Истраживање, посматрање, учење решавањем проблема - анализа и синтеза	- функционално повезивање знања, вештина и искустава и мотивација

		циљева наставног пројекта	, утврђивање циљева истраживања		
АНАЛИТИЧКА ЕТАПА	- Анализа проблема, утврђивање извора информација, постављање задатака, редослед улога у групи	- Изношење предлога одговарајућег извора, начин прикупљања и анализа података, корекција, одређивање улога у сагласности са очекиваним исходима	- Формулисање задатка, утврђивање извора	- Истраживање, - посматрање, - учење решавањем проблема - анализа и синтеза	- уочавање сличности и различитости ради класификовања
ИСТРАЖИВАЧКА ЕТАПА	- Решавање постављених задатака	- Расподела посебно одабраних материјала сваком ученику, консултације, координација, контрола урађеног, подстицање	- Састављање плана рада, прикупљање информација, практично остваривање изабраних улога, испуњавање одговарајућих функција	- истраживање, - посматрање, - учење решавањем проблема - анализа и синтеза, - кооперативно учење	- користи интернет за учење и проналажење информација уз помоћ наставника - придржава се договорених правила
КОНСТРУКЦИЈСКА ЕТАПА	- Анализа степена оставрености сваког	- Сагледавање слабости, консултације у оквиру	- Анализа добијених информација,	- истраживање, - посматрање, - учење решавањем	- испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа

	задатка, конструисање пројекта	отклањања слабости, консултације о формирању текуће документације	комбиновањ е идеја и њихово уопштавање, извлачење опште идеје	проблема - анализа и синтеза	
ПРЕЗЕНТАЦИ ОНА ЕТАПА	- Презентација наставног пројекта	- Организација експертизе	- Јавна одбрана	- демонстрација	- Добијене продукт учинити видљивим и представити их другима.
РЕФЛЕКСИВН О- ОЦЕЊИВАЧК А ЕТАПА	- Оцена резултата наставног пројекта и процеса његове реализације	- Уопштавање рецензија и мишљења, прогностичке оцене организације и реализација пројекта	- Процена процеса реализације, подстицај за стицање нових знања	-анализа,	- Повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.
ЕВАУЛАЦИЈА	- процена оставарености резултата, тешкоће у реализацији, посебни успеси, кавалитет представљања и обавештавања јавности	- Оцењивање пе дагошког ефекта рада	- Самооцена у оквиру пројектне активности	- самооцењива ње	- вербално изражавање спољашњих и унутрашњих запажања; -Критеријуми за оцењивање су редовност у похађању наставе, заинтересованост и активно укључивање у процес наставе. Праћење ће се остваривати систематским посматрањем.

Садржаји програма	Начин остваривања програма (пројектна настава)
ЦИЉАНА ЕТАПА	- одређивање циља повезан са битним странама дечјег живота

	- повезан садржај са осталим предметима
АНАЛИТИЧКА ЕТАПА	- ослањање на постојећа знања - указивање на изворе додатних информација
ИСТРАЖИВАЧКА ЕТАПА	- решавање постављених задатака, - консултације међу ученицима и међу ученика и наставника
КОНСТРУКЦИЈСКА ЕТАПА	- превазилажење тешкоћа - превазилажење слабости - конструкција пројекта
ПРЕЗЕНТАЦИОНА ЕТАПА	- припрема пројекта за презентацију - демонстрација урађеног
РЕФЛЕКСИВНО- ОЦЕЊИВАЧКА ЕТАПА	- анализа урађеног пројекта кроз све етапе - оцењивање позитивних страна које се могу још побољшати - јасноћа и занимљивост самог пројекта
ЕВАЛУАЦИЈА	- Усвојеност и применљивост нових сазнања

4.3.2. ПЛАН РАДА ДОПУНСКЕ НАСТАВЕ

4.3.2.1. ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 18 часова

Циљ : Даљи рад на оспособљавању ученика за правилно коришћење матерњег језика уз поштовање правописних и граматичких норми.

Кључни појмови: читање и писање, књижевност, језик и језичка култура.

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ
<p>1. Језик</p> <p>2.Књижевност</p> <p>3.Језичка култура</p>	<p>Познавање слова, читање и писање ћирилице и латинице</p> <p>-Реченица, реч, глас, слово – препознавање</p> <p>-Препознавање реченица као обавештења, питања и заповести; употреба тачке, упитника и узвичника</p> <p>-Употреба великог слова</p> <p>-Појмови: текст (песма, прича); тумачење текстова (остваривање комуникације са текстом</p> <p>-Усмено причање о догађајима и доживљајима</p> <p>-Препричавање</p> <p>-Описивање</p>	<p>-Влада основном техником читања ћириличног и латиничног текста текста.</p> <p>-Пише штампана слова ћирилице и латинице</p> <p>Препознаје реченице, речи, гласове и слова.</p> <p>Препознаје врсте реченица по комуникативној функцији (обавештајне, упитне, заповедне).</p> <p>Почиње реченицу великим словом, завршава је одговарајућим интерпункцијским знаком; употребљава велико слово приликом писања личних имена/презимена и назива насеља.</p> <p>Разликује песму од приче; одговара на једноставна питања у вези са текстом; познаје и користи основне делове текста (наслов, име аутора, садржај текста); препознаје основну тему текста; процењује да ли му се садржај текста допада.</p> <p>Постиже напредак у развијању слободе у вербалној комуникацији и развоју комуникативних способности. Уме својим речима да прича на задату тему. Уме да преприча краћи текст на основу датог плана препричавања. Уме својим речима да описује илустрацију, предмет, биће.</p>	<p>1.Свет око нас</p> <p>2.Музичка култура</p> <p>3.Ликовна култура</p>

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА				
ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
Кооперативна - Интерактивна - Вербална - Игра - Демонстрација (показивање) - Разговор -на тексту	Слушање, памћење, посматрање, препознавање, упоређивање, уочавање, разликовање, именовање, разговор, постављање питања, причање, замишљање, описивање, цртање, бојење, читање, писање, анализирање, откривање, закључивање, образлагање, груписање, примењивање, сарађивање, процењивање, играње	Припремање, организовање, посматрање, праћење, објашњавање, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, вредновање, саопштавање, иницирање, слушање, праћење, процењивање, идентификовање, поређење, одлучивање, разговор, читање, цртање	- Ученици - Наставници - Родитељи - Двориште - Учионица - Дидактичка средства и материјали - Уџбеници - Искуство ученика - Фотографије	Формативно оцењивање Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним исходима. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода (разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, мерења брзине читања и писања). Примена инструмената прикупљања података.

4.3.2.2. ДОПУНСКА НАСТАВА ИЗ МАТЕМАТИКЕ

Разред: ДРУГИ

Годишњи фонд часова: 18 часова

Циљ: Даљи рад на усвајању бројева, релација међу њима и извођење рачунских операција у оквиру прве стотине.

Кључни појмови: сабирање, одузимање, таблица множења и дељења, геометријске фигуре

ОБЛАСТ/ТЕМА	САДРЖАЈИ	ИСХОДИ По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:	МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ

<p>1.Бројеви</p>	<p>Сабирање и одузимање са преласком. Замена места и здруживање сабирака. Веза сабирања и одузимања. Једначине са једном операцијом (сабирање или одузимање). Римске цифре И, В, Х, Л, Ц Множење и дељење (таблично) Нула и јединица као чиниоци; нула као дељеник. Замена места и здруживање чинилаца</p>	<ul style="list-style-type: none"> – одреди десетице најближе датом броју; – усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник, садржалац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама; 	<p>1.Свет око нас</p> <p>2.Музичка култура</p> <p>3.Ликовна култура</p>
<p>2.Геометрија</p>	<p>Дуж, права и полуправа. Тачка и права. Отворена и затворена изломљена линија. Графичко надовезивање дужи. Дужина изломљене линије. Обим геометријских фигура без употребе формула. Цртање правоугаоника, квадрата и троугла на квадратној мрежи, на тачкастој мрежи.</p>	<p>уочи правило и одреди следећи члан започетог низа;</p>	
<p>3.Мерење и мере</p>	<p>Мерење дужине стандардним мерним јединицама (м, дм, цм). Мерење времена (дан, месец,</p>		

	година, час, минут).	<ul style="list-style-type: none"> – разликује дуж, полуправу и праву; – одреди обим геометријске фигуре; – нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигуре на датом цртежу; <p>допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву;</p> <ul style="list-style-type: none"> – изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине – чита и запише време са часовника; <p>користи јединице за време у једноставним ситуацијама</p>	
--	----------------------	---	--

НАЧИНИ И ПОСТУПЦИ ОСТВАРИВАЊА ПРОГРАМА

ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ РАДА	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	НАЧИН ПРОВЕРЕ ОСТВАРЕНОСТИ ИСХОДА
	а) Ученик	б) Наставник		
Кооперативна - Интерактивна - Вербална	- посматра - слуша - уочава, издваја, пребројава - записује и именује	- бира садржаје - организује - реализује - излаже - објашњава	- наставници - учбеници - дидактичка средства - просторије у школи и	Формативно оцењивање Идентификација ситуација у којима ће ученици стећи и показати понашање у складу са прописаним

- Игра - Демонстрација (показивање) - Разговор -на тексту	бројеве - сабира и одузима - решава једноставне задатке	-показује Усмерава -прати сваки облик рада ученика -пружа помоћ у раду -процењује резултате Свога рада -процењује и даје -мишљење о Постигнућима ученика	исходима. Инструменти за проверавање остварености прописаних исхода. Примена инструмената прикупљања података и њихово поређење са прописаним исходима.
--	---	---	---

4.4.ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНОГ-ВАСПИТНОГ РАДА

4.4.1.ПЛАН РАДА ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

ЦИЉ : - Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције-успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима.

Време	Садржај рада	Реализатор
IX	<ul style="list-style-type: none"> • „Упознавање ученика са распоредом часова, ритмом и режимом рада у школи и кућним редом школе“ • Упознавање са програмом рада одељењске заједнице, снабдевање ученика са уџбеницима, приручницима, претплата за ђачку штампу, ужину, осигурање 	учитељ

	<p>ученика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Родитељски састанак (упознавање родитеља са планом и програмом за 2. разред и предвиђеним образовним стандардима) • „Избор руководства одељењске заједнице“ • „ Све би само себи“ • „Изграђујемо имиц своје заједнице „ (правимо амблем, симбол, бирамо име одељењске заједнице) 	
X	<ul style="list-style-type: none"> • „Лов на витамине“ • Укључивање ученика у допунски рад и друге ваннаставне активности • „ Обележавање Дечје недеље „ • „Укључивање у хуманитарну акцију Деца-Деци“ • „ Јесењи крос“ • Посета позоришној представи • „ Библиотека- ризница знања“ 	<p>учитељ</p> <p>библиотекар</p>
XI	<ul style="list-style-type: none"> • „Један мој дан“ (Радне навике) • Вођење педагошке документације • Родитељски састанак (успех , домаћи задаци , радне и хигијенске навике) • „Чувамо школску имовину“ • „ Извини и Хвала“ • Анализа успеха на крају 1. тромесечја и предлог мера за наредни период 	учитељ
XII	<ul style="list-style-type: none"> • „Дечаци и девојчице – сличности и разлике „ • „Зашто људи раде?“ • „Припрема за обележавање Новогодишњих и Божићних празника „ • „Зимски распуст и како га провести...„ 	учитељ
I	<ul style="list-style-type: none"> • „Обележавање дана Светог Саве“ 	учитељ

	<ul style="list-style-type: none"> • „Како бити успешан ученик ? Методе и технике учења „ • „Безбедност на Интернету“ • Вођење педагошке документације 	педагог и психолог
II	<ul style="list-style-type: none"> • Анализа успеха и дисциплине на крају првог полугодишта у нашој одељењској заједници • Вођење педагошке документације • „Однос ученика према изради домаћих задатака“ • Родитељски састанак (анализа успеха и дисциплине и мере за побољшање успеха и упућивање родитеља на сарадњу са ПП службом) • „Како смо провели зимски распуст ?“ • „Занимања запослених у школи“ 	учитељ педагог и психолог
III	<ul style="list-style-type: none"> • „Мартовски подсетник – у сусрет 8. марту“ • „Мој радни дан у школи и код куће“ (учење , помоћ родитеља игра и спавање) • „Понашање на јавном месту“ • „Мој договор са природом (сачувајмо здраву околину)“ 	учитељ
IV	<ul style="list-style-type: none"> • „Дан смеха и шале“ • Анализа успеха и мере одељењске заједнице за превазилажење слабости у раду • „Засадимо своју биљку-акција“ • „Комуникација и неспоразуми у одељењској заједници и како их превазићи“ • Родитељски састанак и припрема за одељењско веће • „Пролећни крос“ 	учитељ наставници физичког васпитања
V	<ul style="list-style-type: none"> • „Шта смо прочитали у протеклој школској години (књиге,штампа)“ 	библиотекар

	<ul style="list-style-type: none"> • „Укључивање у прославу Дана школе“ • „Како смо и колико превазишли потешкоће у учењу и понашању?“ • Продајна изложба дечјих радова • „Напред наши!“ (поштовање правила, фер-плеј игра) 	учитељ
VI	<ul style="list-style-type: none"> • „Шта смо урадили током ове школске године?“ • „Како провести летњи распуст?“ • Сређивање педагошке документације • Израда плана одељењског старешине за наредну шк. год. • Оцена рада и предлог плана за наредну школску годину • Родитељски састанак 	учитељ

4.4.2. ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

Друштвене и слободне активности ученика се организују током читаве године и за њих се опредељују ученици свих разреда у зависности од испољених жеља, интересовања, склоности и способности, без обзира на степен постигнутог успеха.

Опредељења се врше и на основу степена њихове развијености, од потребе друштва, средине, од циља и задатка нашег васпитања, као и од могућности наставника и школе. Опредељивање се организује на почетку школске године у договору са наставником и по принципу добровољности и самоопредељења.

За остваривање програма слободних активности одржаће се по један час недељно за сваку активност. У оквиру истих слободних активности окупљају се ученици различитих разреда и узраста.

Ученик може бити ангажован у једној односно две слободне активности уколико је једна од активности у физичком васпитању, о чему су дужни да се старају разредне старешине и о томе подносе писан извештај стручним органима школе

4.4.2.1.РЕЦИТАТОРСКА СЕКЦИЈА

БРОЈ ЧАСОВА: 36

ЦИЉ: Оспособљавање ученика за изражајно рецитовање песама различитог карактера и неговање културне баштине.

ТЕМЕ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ И НАЧИН ОСТВАРИВАЊА	НАСТАВНА СРЕДСТВА
1. Упознавање са радом секције, циљевима и задацима 2. Рецитијемо омиљене песме 3. Песме о јесени – разговор, уочавање описа 4. Рецитијемо песме о јесени 5. Песме Драгана Лукића, читање 6. „Фифи“, читање 7. „Фифи“, рецитовање 8. Успаванке, читање 9. Успаванке, рецитовање 10. Песме Душка Радовића, читање 11. Песме Душка Радовића, читање 12. Песме Душка Радовића, рецитовање 13. Песме Душка Радовића, изражајно рецитовање 14. Песме о зими, читање 15. Песме о зими, рецитовање 16. Песме о Новој години и Божићу 17. У сусрет Новој години и Божићу, рецитовање песама 18. Ко је био Свети Сава, читање песама 19. Свети Сава у песми, рецитовање 20. Свети Сава у песми, рецитовање 21. Песме о мамама, бакама – читање и избор 22. Рецитовање песама о мамама и бакама - вежбање	- изражајно рецитије - правилна дикција, јасан говор - развија интересовања за нове књиге, текстове - даље усавршава и негује језичку културу говора - богати речник - развија способности да дубље доживљава, уочава и тумачи песничке слике - оспособљен да емотивно изрази осећања везана за осећања испољена у песми - развија љубав према поезији и матерњем језику	- кооперативна - интерактивна - перцепције - разговор - демонстративна - рада на тексту - пројектна настава	- збирке песама - звучна читанка - ЦД - Е-уџбеник

23. Приредба поводом 8. марта 24. Песме о пролећу, читање 25. Песме о пролећу, рецитовање 26. Шаљиве песме,читање 27. Шаљиве песме,рецитовање 28. Ко ће боље – рецитовање 29. Песме Десанке Максимовић,читање 30. Песме Десанке Максимовић,рецитовање 31. Тоде Николетић,читање песама 32. Рецитовање научених песама 33. Дружили смо се са песмама Драгана Лукића, рецитовање 34. Дружили смо се са песмама Душка Радовића, рецитовање 35. Дружили смо се са песмама Десанке Максимовић,рецитовање 36. Час је ваш			
--	--	--	--

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) ученика	б) наставника		
--Српски језик -Музичка култура -Ликовна култура Свет око нас	-читање -причање -слушање различитих песама -презентовање -рецитовање -самостално бира садржаје -користи различите изворе информација	-планира -организује -усмерава -реализује -демонстрира -објашњава -мотивише -бира методе и технике -прати ефекте свога рада и рада ученика	-ученици -наставници -природна и друштвена средина у окружењу -дидактичка средства -збирке песама -ИКТ	-ученици -наставници -ПП служба -родитељи

4.4.2.2. ДРАМСКА СЕКЦИЈА

ПРЕДМЕТ: ДРАМСКА СЕКЦИЈА

БРОЈ ЧАСОВА: 36

ЦИЉ: Развој дечијег искуства и оспособљавање ученика да изражавају осећања користећи глас и тело – покрет; Развијање стваралачке способности, способности за јавно наступање и способност за концентрацију; Развијање опажања, размишљања и слободног изражавања;

САДРЖАЈИ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ	НАСТАВНА СРЕДСТВА
1. Шта ћемо радити у 2. Разреду; 2. Вежбе правилног дисања, покрета и кординације – обнављање; 3. Вежбе чула-гест, покрет, мимика – обављање; 4. Вежбе говорних радњи са брзалицама; 5. Драмске игре, „Погоди која је бајка,„; 6. Састави причу на основу слике; 7. Измисли причу на основу задатих речи; 8. Испричај причу покретом; 9. Оживи лутку или плишану играчку; 10. Моје позориште; 11. Убацивање речи у причу 12. Интервју 13. Лутка од чарапе 14. Лутка од фишека 15. Припремамо програм за Нову годину 16. Припремамо програм за Нову годину 17. Припремамо програм за Светог	<ul style="list-style-type: none"> - Развој дечијег искуства, знања и вештина; - Учење кроз драму и покрет; - Да препознају разлику између реалних животних ситуација и замишљених ситуација; - Да исказују шта су видели у игри других и препознају шта је садржај игре; - Играју једноставне игре које подстичу интеракцију и изражавање телом и гласом; - Користе глас и тело да изразе осећања и доживљаје у свету маште; - Изводе сами или у групи на драмски начин једноставне садржаје; - Уважавање и неговање традиције и обичаја свог и других народа; - Пружање једнаких шанси свим 	<ul style="list-style-type: none"> - перцептивна - демонстративна - учење по моделу - разговор - подражавање - играње улога - учење путем игре 	<ul style="list-style-type: none"> - текстови - дидактички материјал - апликације - ЦД - костими - маске - материјал за опремање сцене

<p>Саву</p> <p>18. Мале драмске ситуације</p> <p>19. Мале драмске ситуације</p> <p>20. Мале драмске ситуације</p> <p>21. Мале драмске ситуације</p> <p>22. Мале драмске ситуације</p> <p>23. Мале драмске ситуације</p> <p>24. Рецитовање</p> <p>25. Рецитовање</p> <p>26. Рецитовање „Нестрпљива мачка–сценско извођење</p> <p>27. Мале драмске форме</p> <p>28. Мале драмске форме</p> <p>29. Мале драмске форме</p> <p>30. Избор текста</p> <p>31. Увежбавање текста</p> <p>32. Увежбавање текста</p> <p>33. Увежбавање текста</p> <p>34. Припрема за приредбу</p> <p>35. Припрема за приредбу</p> <p>36. Завршна приредба</p>	<p>ученицима, да у складу са својим одређењима напредују;</p> <p>-Стваре позитивну атмосферу у одељењу у циљу савладавања;</p> <p>интегрисаних наставних садржаја;</p> <p>- Да воде разговор и укључују се у разговор или неку драмску ситуацију;</p>		
---	---	--	--

ОБРАЗОВНА ОБЛАСТ (КОРЕЛАЦИЈА)	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) ученик	б) наставник		
<ul style="list-style-type: none"> - српски језик - ликовна култура - музичка култура - физичко васпитање - свет око нас - пројектна настава 	<ul style="list-style-type: none"> - посматра - слуша - понавља - рецитије уз гестикалацију - пева - опонаша - комуницира са 	<ul style="list-style-type: none"> - планира - бира садржаје - организује - реализује - објашњава - показује - пружа помоћ у раду - координира радом 	<ul style="list-style-type: none"> - драмски текстови - различити материјали - Читанка - просторије у школи - сала 	<ul style="list-style-type: none"> - ученици - наставници - родитељи

	другима - чита - изражава осећање кроз покрет -глуми	групе - процењује резултате свога рада - процењује и даје мишљење о постигнућима ученика		
--	--	---	--	--

4.4.2.3. ХОРСКА СЕКЦИЈА

БРОЈ ЧАСОВА: 36

ЦИЉ: Подстицати и развијати таленте код ученика за лепо певање, за упознавање народне музичке традиције и културе свог и других народа.

РАЗРЕД: ДРУГИ

ТЕМЕ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОД И НАЧИНИ ОСТВАРИВАЊА	НАСТАВНА СРЕДСТВА
1. Упознавање са програмом хорске секције 2. Од школе и књиге, М. Субота 3. Од школе и књиге, М. Субота 4. Док месец сја, Ж. Б. Лили 5. Док месец сја, Ж. Б. Лили 6. Певање научених песама 7. Јесења соната, Владимир Босанчић 8. Јесења соната, Владимир Босанчић 9. Дуње ранке, Народна песма 10. Дуње ранке, Народна песма	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело - Примењује правилну технику дисања - Савлада технике певања и обликовање усана при изговарању-певању самогласника и сугласничких група 	<ul style="list-style-type: none"> - метода разговора - учење по моделу - учење кроз игру - кооперативна демонстративна - пројектна настава 	<ul style="list-style-type: none"> - ЦД - народна ношња

<p>11. Певање научених песама 12. Новогодишња песма, хор Колибри 13. Новогодишња песма, хор Колибри 14. Божић, Божић, Народна песма 15. Божић, Божић, Народна песма 16. Певање научених песама 17. Светосавска химна, 18. Светосавска химна 19. Мали слонов, М. Бајагић 20. Мали слонов, М. Бајагић 21. Молимо за фину тишину, А. Кораћ 22. Молимо за фину тишину, А. Кораћ 23. Певање научених песама 24. Ласте, Б. Милићевић 25. Ласте, Б. Милићевић 26. Пролећна песма, С. Коруновић 27. Пролећна песма, С. Коруновић 28. Припрема за завршну приредбу, за пријем првака 29. Припрема за завршну приредбу, за пријем првака 30. Програм за пријем првака 31. Ајде Като, Народна песма 32. Ајде Като, Народна песма 33. Седи Ћира на врх сламе, Народна песма 34. Седи Ћира на врх сламе, Народна песма 35. Утврђивање научених песама 36. Играмо и певамо за вас</p>	<p>слогова Ш, С, Ћ, Ђ, З - Развија осећај за ритам и способност певања у хору - Проширује знања и репертоар дечјих песама - Одговорно се односи према раду - Поседује репертоар певања и кретања - Придржава се договорених правила понашања у игри и песми уз подршку наставника</p>		
--	--	--	--

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) ученик	б) наставник		
- српски језик	- посматра	- планира	- народна баштина	- ученици

- ликовна култура - музичка култура - физичко и здравствено васпитање - свет око нас	- слуша - понавља - пева - опонаша - сарађује са другима - игра	- бира садржаје - организује - реализује - објашњава - показује - пружа помоћ у раду - координира радом групе - процењује резултате свога рада - процењује и даје мишљење о постигнућима ученика	- касете - народна кола - просторије у школи - игрлиште - сала -икт	- наставници - родитељи
---	--	--	--	----------------------------

4.4.2.4. ЛИКОВНА СЕКЦИЈА

БРОЈ ЧАСОВА: 36

ЦИЉ:Развој дечијег искуства и оспособљавање ученика да се изражавају користећи различите технике и материјале.

ТЕМЕ	ИСХОДИ	ТЕХНИКЕ И МЕТОДЕ(начин остваривања пр.)	НАСТАВНА СРЕДСТВА
<ol style="list-style-type: none"> Упознавање са радом секције Корпа с воћем, Флаша Шаре лептира, Годови на пању Точкови и трагови /аутомобила,бицикле../ Деца целог света-Дечја недеља 	<p>По завршетку разреда ученик ће бити у стању да</p> <p>-Користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин</p> <p>-изрази, одабраним материјалом и техникама своје</p>	<p>-- Кооперативна</p> <p>- Интерактивна</p> <p>- Перцептивне</p> <p>- Амбијентално учење</p> <p>- Игра</p> <p>- Цртање</p> <p>- Учење кроз игру</p> <p>- Демонстрација</p>	<p>Е-уџбеник</p> <p>-Предмети из непосредног окружења</p> <p>- Фотографије</p> <p>- Сlike</p> <p>- Књижевни текстови</p> <p>- Апликације</p> <p>-</p>

<ol style="list-style-type: none"> 6. Октобарски дан и 7. Шаре на тлу, Мрље на поду /доцртавање/ 8. Раскрсница , Саобраћајна средства Огрлица/ вајање/ 9. Торба познатог уметника 10. Замак пријатељства/предмети за рециклажу/ 11. Одроз у води /акварел/ 12. Омиљена басна /илустрација – колаж/ 13. Животиње у покрету /змија,зец,кокош.../ 14. Радња – махање,руковање,дириговање../ 15. Кретање у природи /Њихање крошњи,../ 16. Долази зима и Нова година 17. Дизајн за честитку /дводимензионално обликовање/ 18. Украсна слова,Илустрација лепе речи 19. Светли -тамни тонови /прављење колажа/ 20. Лик из књижевног дела 21. Лик Светог Саве 22. Зимски пејзаж 23. Лик из филма 24. Честитка за 8.март /преклапалица/ 25. Моја соба-илустрација 26. Моја соба-израда макете 27. Моја соба-израда макете 	<p>емоције,машту,сећања и замисли</p> <p>-Користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад</p> <p>-изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела</p> <p>-идентификује истакнуте целине и визуелне супротности у свом окружењу</p> <p>-преобликује, самостално или у сарадњи са другима , материјале и предмете за рециклажу</p> <p>-тумачи једноставне визуелне информације које опажа у свакодневном животу</p> <p>-изражава мимиком или телом различита расположења,покрете и кретања</p> <p>-упоређује свој и туђ естетски доживљај простора , дизајна и уметничких дела</p> <p>-повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте</p> <p>-разматра у групи, шта и како је учио,и где та знања може применити</p>	<p>(показивање)</p> <p>- Разговор</p> <p>- Учење по моделу</p>	<p>Дидактички материјали</p>
--	---	--	------------------------------

28. Моја соба-презентација макети 29. Ветрењача 30. Балерина 31. Игра лудих фризера/колажирање готових елемената у целину/ 32. Весели плесачи /стрип трака – Весели плесачи у низу/ 33. Замишљена журка животиња 34. Недеља моде –илустрације/са улице,из школског дворишта,са пијаце../ 35. Изложба радова 36.Завршни час-приредба			
---	--	--	--

МЕЂУПРЕДМЕТНА ПОВЕЗАНОСТ	АКТИВНОСТИ		РЕСУРСИ	САРАДНИЦИ
	а) ученик	б) наставник		
-Физичко васпитање - Српски језик - Ликовна култура - Музичка култура - Свет око нас - Пријектна настава - Математика -Од играчке до рачунара	-Самостално истражује,експериментише -Образлаже, наводи примере -Употеђује, анализира -Размишља, саопштава -Комуницира, дискутује, поставља питања, спонтано се изражава - Именује, описује, показује сензитивност - Црта, слика, ваја -Посматра, опажа, уочава, распоређује - Препознаје, открива -Повезује појмове, гради мрежу појмова	- планира - бира садржаје - организује - реализује - објашњава - показује - пружа помоћ у раду - координира радом групе - процењује резултате свога рада - процењује и даје мишљење о постигнућима ученика	- разни текстови - различити материјали - просторије у школи,школско двориште - природна и друштвена средина - предмети из окружења - искуство ученика - дидактички материјал, -ИКТ,е-уџбеник заЛиковнукултуру	- ученици - наставници - родитељи

-Проналази и систематизује информације			
-Осмишљава, ствара			

4.4.3. ПЛАН И ПРОГРАМ ЕКСКУРЗИЈЕ

РЕЛАЦИЈА : Младеновац – Јагодина-Свилајнац

ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ : друга половина маја 2020.

ЦИЉ ЕКСКУРЗИЈЕ: је савладавање дела наставног програма непосредним упознавањем садржаја наставних предмета, појава и односа у природној и друштвеној средини; упознавање културног наслеђа своје околине.

САДРЖАЈ АКТИВНОСТИ	ЦИЉЕВИ
1. Посета зоолошком врту у Јагодини 2. Музеј воштаних фигура 3. Природњачки центар (диносауруси)	<ul style="list-style-type: none"> - Буди љубав према животињама - Развијање еколошке свести; - Оспособљавање ученика за организовање и испуњавање слободног времена садржајима из уметности, спорта, забаве, игре и разоноде.

* Напомена : - Наведене релације су предлог Одељењског већа Савету родитеља који ће донети коначну одлуку о избору релација у складу са тренутним потребама и могућностима.

4.4.4.ПЛАН И ПРОГРАМ НАСТАВЕ У ПРИРОДИ

ДЕСТИНАЦИЈА :

ВРЕМЕ РЕАЛИЗАЦИЈЕ :

ЦИЉ НАСТАВЕ У ПРИРОДИ : Побољшање здравственог и физичког стања ученика, боравком у природи; осамостањивање ученика у извршавању својих обавеза; развијање културних и хигијенских навика код ученика и развијање сарадње и пријатељства кроз упознавање и дружење са својим вршњацима.

САДРЖАЈ АКТИВНОСТИ	ЗАДАЦИ
<ol style="list-style-type: none"> 1. Упознавање планине или бање: <ul style="list-style-type: none"> - Упознавање биљног и животињског света; занимања људи у крају; врсте саобраћаја; начина живота људи 2. Дневне активности: <ul style="list-style-type: none"> - Доручак - Реализација редовне наставе прилагођена условима средине - Шетња (рекреатор и учитељи) - Ручак - Одмор - Спортске игре - Ужина - Вечера 3. Вечерње активности: <ul style="list-style-type: none"> - Упознавање са ученицима других школа - “Покажи шта знаш” - Маскенбал - “Бирамо најлепшу фризуру” - “Нај песма и ритмичка група” 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Планско, систематско, организовано и стваралачко усвајање знања; 2. Развој и праћење здравственог стања ученика; 3. Физички развој ученика; 4. Стицање и развој хигијенских навика; 5. Реализација обавезних наставних садржаја у непосредном контакту са средином, са појавама и догађајима у њој; 6. Практична примена већ постојећих знања и развијање нових интересовања у свакодневном животу; 7. Социјализација ученика; 8. Развијање самосталности код ученика

- Квиз : “Шта смо научили на планини”
- Подела диплома

**5.СПИСАК УЏБЕНИКА И ПОМОЋНЕ ЛИТЕРАТУРЕ
У ДРУГОМ РАЗРЕДУ**

НАЗИВ УЏБЕНИКА	АУТОРИ	ИЗДАВАЧ
1. Читанка	Светлана Јоксимовић	Фреска
2. Граматика	Светлана Јоксимовић	Фреска
3. Радна свеска, српски језик	Светлана Јоксимовић	Фреска
4. Латиница	Светлана Јоксимовић	Фреска
5. Енглески језик- радни уџбеник Smiles 2, уџбеник 1. и 2. део	Jenny Dooly	Фреска
6. Свет око нас-уџбеник из два дела	Светлана Јоксимовић	Фреска
7. Математика, уџбеник из четири дела	Светлана Јоксимовић	Фреска
8. Музичка култура	Др Гордана Илић	Фреска
9. Ликовна култура-уџбеник	Јован Глигоријевић	Фреска